



**CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀTER HISTÒRIC,
ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I MUNICIPI DE TORTOSA**

PLA INTEGRAL DEL CASC ANTIC DE TORTOSA

Catàleg d'edificis i conjunts urbans i rurals de caràcter històric, artístic i ambiental de la ciutat i municipi de Tortosa

1. MARC GEOMORFOLÒGIC I ANÀLISI DE L'EVOLUCIÓ URBANA DE TORTOSA

Tortosa, situada a ambdues vores del riu Ebre, és una ciutat accidentada. El seu nucli antic s'alça en una estreta franja, entre les muntanyes i el riu, perllongant-se cap a l'interior per la vall del barranc del Rastre, que constituïa una frontera natural entre els dos nuclis urbans principals. Dins la ciutat hi ha un turó d'alçada considerable, on s'ubica la Suda o Castell de Sant Joan, que avança en la seva vessant més occidental fins gairebé el riu. Aquest turó és resultat d'una antiga terrassa fluvial formada en el quaternari, on les glaciacions produïen pujades i baixades de l'aigua, que configuraven el terreny. Un petit pla similar, a uns cent metres al sud, és el turó del Sitjar, des d'on es domina la ciutat baixmedieval, i on avui hi ha la Residència Sanitària, Verge de la Cinta.

Al nord del turó de la Suda es troba una plana extensa, en pendent cap al nord, i en la qual se situa el barri de Remolins, que arriba fins al barranc del mateix nom, també dit del Cèlio.

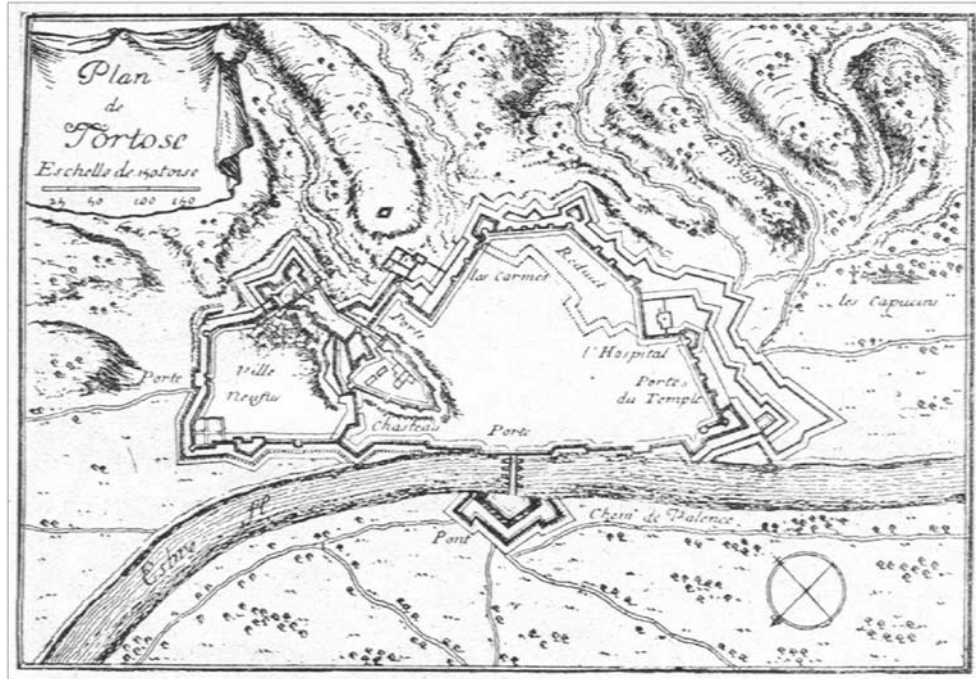
En un espai relativament petit, entre el riu, el barranc del Rastre i la Suda, s'han concentrat tradicionalment els edificis religiosos i administratius, antic nucli del poblament, ja des d'època clàssica.

1.1 La Tortosa de les muralles

La ciutat, estratègicament situada a la vora de l'Ebre, ha estat des de sempre un lloc cabdal per a la defensa del riu, per tal cosa sempre ha estat fortificada, pràcticament fins al segle XIX, i les muralles s'han considerat els elements urbans més transcendentals a través dels diferents perímetres, que han marcat la forma urbana i el teixit de la ciutat històrica.



Tortosa 1642. Plànol de Gonzalo de Mendoza



Tortosa 1646

Poca cosa podem dir sobre el poblament ibèric de Tortosa, les notícies materials són escasses i descontextualitzades i en cap cas han estat fruit d'intervencions sistemàtiques i científiques. Les notícies heretades de la tradició invoquen uns assentaments al turó de la Suda, originàriament en una topografia diferent a l'actual, basada en tres planes perfectament diferenciades.

La Tortosa romana

Les notícies sobre la Tortosa romana són una mica més abundants, encara que mai no s'ha realitzat cap excavació arqueològica d'envergadura amb mètodes moderns que aportí coneixements substancials sobre el tema.

Tot i que no podem delimitar el plànol de la Tortosa romana, les restes materials localitzades des del segle XVI semblen indicar que la ciutat s'estenia per l'estreta plana que voreja el turó de la Suda, entre aquest, el barranc del Rastre i el riu, i es perllongava cap a la plana de Remolins. En parlar del primitiu recinte fortificat de la ciutat, sovint es fa referència a un mur que tancava el seu flanc sud seguint el barranc del Rastre, i que tindria continuació per la vora del riu, davant el barri de Sant Jaume, envoltant Remolins. Alguns autors han parlat de l'origen romà d'aquest mur, teoria factible però de difícil comprovació, ja que actualment del mur del vall ja no en queda rastre, i el pany dempeus de Remolins correspon al segle XIV.

Un dels vestigis de l'estructura urbana de la Tortosa romana podria ser el traçat del carrer Major de Remolins, de direcció N-S, que correspondria, força alterat, a un dels eixos principals de la ciutat. D'altra banda, les diferents troballes al voltant de la catedral semblen confirmar aquesta zona com a probable àrea d'ubicació del fòrum, amb diversos temples; i tenim també la hipòtesi de l'existència d'edificis religiosos al turó del castell, basada novament en les restes materials localitzades. Com a ciutat dedicada a un actiu comerç marítim i fluvial, Dertosa havia de posseir instal·lacions portuàries significatives, que devien estar situades extramurs, no gaire lluny del riu, mentre que la zona principal de necròpolis, almenys durant l'Alt Imperi, es trobaria a la banda de muntanya, en els vessants septentrional i occidental del turó del Sitjar, seguint el traçat de la via d'entrada a la ciutat fins al coll de Sant Joan.

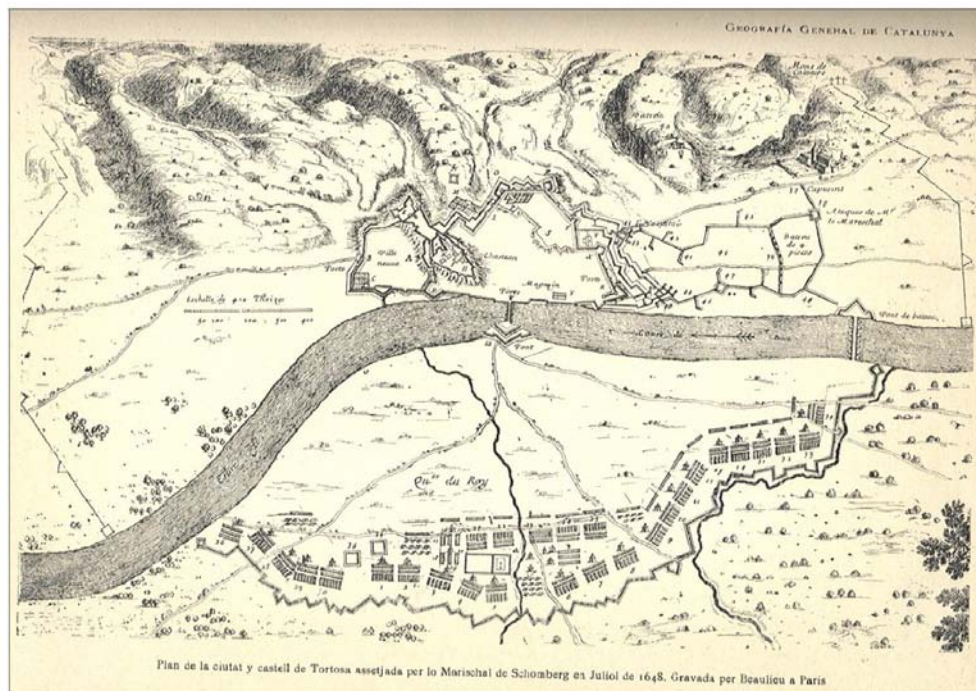
La Tortosa islàmica

Les restes materials que tenim de la Tortosa islàmica són més abundants i moltes d'elles fruit d'intervencions i estudis sistemàtics. Comptem, a més a més, amb el testimoni de la historiografia islàmica d'època medieval i moderna, que ens proporciona una idea, si bé breu, de la morfologia de la ciutat. Potser el més explícit de tots és el testimoni d'al-Himiari, recopilador àrab d'origen nord-africà, que l'any 1461 havia fet un recull geogràfic del món islàmic a partir de textos d'autors anteriors, del qual transcrivim part del text referent a Tortosa:

(Tortosa) És situada sobre el vessant d'una muntanya i té una muralla sòlida. Inclou mercats, llogarrets agrícoles, aldees i tallers de manufactura. S'hi construeixen vaixells grans, en els quals hom utilitza la fusta de les seves muntanyes [...]

Un altre text contemporani explica el següent:

L'alcassaba de Tortosa ocupa el cim, en forma de plana, d'un turó extens. A l'est de l'alcassaba hi ha el Jàbal al Kahf (Muntanya de la Cova), que és una muntanya pelada, i l'oratori a l'aire lliure. El nucli de l'aglomeració s'estén a l'oest i al nord de l'alcassaba, i està rodejat per una muralla de pedra que va ser construïda pels omeies seguint el traçat d'un recinte antic. Aquesta muralla és foradada per quatre portes [...] La ciutat també té



Tortosa 1648. Plànol de Beaulieu



Tortosa 1687



Tortosa 1714

barris que es toquen amb els del nord i del sud, i unes drassanes; tot el conjunt és envoltat per una muralla sòlida de pedra que va fer edificar 'Abdu-r-Rahmàn ibn an-Nazzàm. A Tortosa també hi ha una mesquita aljama de cinc naus i amb una atri ample, erigida l'any 955 (345h.), quatre banys i un mercat, que és situat dins el barri meridional, en què es troben tota mena d'objectes manufacturats i de mercaderies [...] (Balañà, P: Visió Cosmopolita de Catalunya, vol.1, Barcelona 1991, pp.91-92).

Alguns d'aquests elements urbanístics han perdurat, físicament o només com a topònim, dins del món medieval cristià. El més significatiu, a banda del castell de la Suda, són les drassanes construïdes per 'Abd al-Rahman III, l'any 944-945, del bastiment de les quals es conserva una inscripció commemorativa, i que foren concedides per Ramon Berenguer IV als jueus de la ciutat, l'any 1149, per a fer-hi call. Tant la làpida com la carta de donació descriuen un recinte fortificat de 17 torres unides per un mur, la ubicació del qual és un tema controvertit de la historiografia local.

A l'extrem sud de Remolins perviu encara en els segles XIII i XIV el topònim de plaça del Mercat, fent referència a un lloc davant el portal de l'Assoc, que podria correspondre a una de les zones comercials de la ciutat islàmica. La mesquita ha estat tradicionalment ubicada a la seu, sobre l'antic fòrum romà, cosa que no ha estat comprovada. I cal també tenir en compte els barris extramurs, al nord i al sud, més enllà del vall, cap al coll de Sant Joan, on les restes materials situen terrisseries i zones de necròpolis.

La Tortosa de la Reconquesta

La conquesta de la ciutat per les tropes cristianes de Ramon Berenguer IV, l'any 1148, i el posterior assentament dels nous pobladors, forçosament hagué de significar un trasbals important de les estructures urbanes, amb el trasllat de les minories ètniques a altres barris, el repartiment de la ciutat entre el vencedors, l'abandonament d'edificis i la seva ocupació per part de nova gent. Però, malauradament, la informació sobre aquest període és mínima. De l'organització urbana esbossada en aquests anys anirà sorgint la futura Tortosa medieval cristiana, totalment definida a finals del segle XIII i que arribarà al moment de plenitud entre els segles XIV i XV.

El gran esclat urbanístic de la ciutat medieval tingué lloc, com a la resta de Catalunya, durant el segle XIV. Aquest segle representa arreu d'Europa occidental la consolidació del poder municipal. Després del període de formació del segle XIII, la ciutat adquireix una organització político-administrativa totalment definida i comença a augmentar i a organitzar nous camps d'actuació, entre ells l'urbanisme. Aquesta orientació correspon a un creixement general de la població urbana, amb la consegüent formació de nous barris de menestrals i comerciants extramurs.

Tortosa consolida en aquest moment el creixement urbà, des del seu primitiu nucli al peu del castell, i a Remolins, cap al sud del barranc del Rastre, sobre la vessant nord del turó del Sitjar, superant el recinte emmurallat del vall, que quedarà definitivament com a línia defensiva interior. Aquest sector, anomenat l'Alfóndec, que a finals del segle quedarà clos pel nou recinte de muralles, és considerat l'eixample urbà del segle XIV. Hem de dir, però, que el poblament en aquest espai no és un fenomen iniciat en aquest moment. Cap a la meitat del segle la zona es troba força habitada -tot i que sabem de l'existència d'horts dins del nou perímetre- i és centre d'activitats mercantils, com ho prova la construcció de la llotja el 1368. Desconeixem la situació en els segles XII i XIII, però com hem dit, no és possible descartar l'ocupació de l'àrea en època islàmica, com a probable barri extramurs.

Remolins fou des de la conquesta cristiana el lloc d'ubicació de les minories jueva i sarraïna, en barris separats de la resta de la ciutat per murs. L'any 1149, Ramon Berenguer IV concedeix als jueus de la ciutat les drassanes islàmiques per a la



Tortosa 1811

construcció del call. Com hem dit abans, la seva ubicació és una qüestió controvertida; la hipòtesi més factible, al nostre entendre, és la seva localització a Remolins, a l'oest del carrer Major, entre aquest i el riu. En el transcurs del temps, aquest call de la drassana o call vell fou ampliat cap a llevant, amb la construcció del call nou o Vilanova, a l'est del carrer Major de Remolins.

Del destí i evolució del call primitiu no en sabem quasibé res. Durant el segle XIV existeixen tots dos, encara que el vell devia estar poc o gens habitat perquè s'utilitza com a lloc de parada dels acompanyants reials en les visites dels monarques a la ciutat. Amb els atacs als jueus de finals del segle XIV i les conversions massives, l'aljama quedarà molt disminuïda, i a principis del segle XV la ciutat hi intervindrà urbanísticament amb l'obertura d'un nou carrer.

La moreria o barri sarraí es trobava també a Remolins, encara que desconeixem el lloc amb exactitud. És molt possible que es trobés a llevant del carrer Major, al peu del castell.

L'estreta plana entre la Suda, el riu i el barranc del Rastre continua sent en aquesta època baixmedieval el centre de l'activitat político-administrativa i religiosa de la ciutat, i lloc de residència de l'oligarquia urbana, malgrat el progressiu transvasament de persones i activitats artesanals i comercials cap al sud. D'altra banda, algunes activitats industrials semblen centralitzar-se a la zona del Temple, fora de la muralla del segle XIV, i també a Ferreries (casa dels tints, drassanes, terrisseries, adoberies, casa del pont). En aquesta part del Temple, i extramurs, es troba també una important concentració d'edificis religiosos, construïts tots ells en els segles XII-XIII als afores de la ciutat, a la qual quedaran en el XIV molt pròxims. Ens referim al convent de Sant Francesc, al de Santa Caterina, a l'hospital de leprosos i església de Sant Llätzer, a l'hospital de la Santa Creu i al gran cementiri i església de Sant Joan del Camp, propietat de la seu i lloc general d'enterrament dels ciutadans, que acabarà substituint en aquesta funció al cementiri de la seu vella del carrer de la Creuera.

L'altra banda del riu, l'actual Ferreries, no estava edificada a l'època medieval. Al segle XIV no ho està per voluntat del consell de la ciutat: una disposició de 1394 prohibeix explícitament edificar a l'altra part de riu, especificant que qui vulgui construir ho faci dintre dels murs de la ciutat. De fet, Ferreries en aquesta època era una zona d'horts i també una àrea d'ús públic. Allí es trobaven les Parellades i les eres del Delme, on es trillava el blat i llegums que percebia el capítol catedralici, hostals per a viatgers i la Casa del Pont, magatzem de fusta de la ciutat i d'altres materials destinats a la construcció i manteniment del pont de barques i altres obres públiques. Pel seus voltants treballaven els mestres d'aixa i calafats i descarregaven les barques.

La Tortosa de la muralla del segle XIV

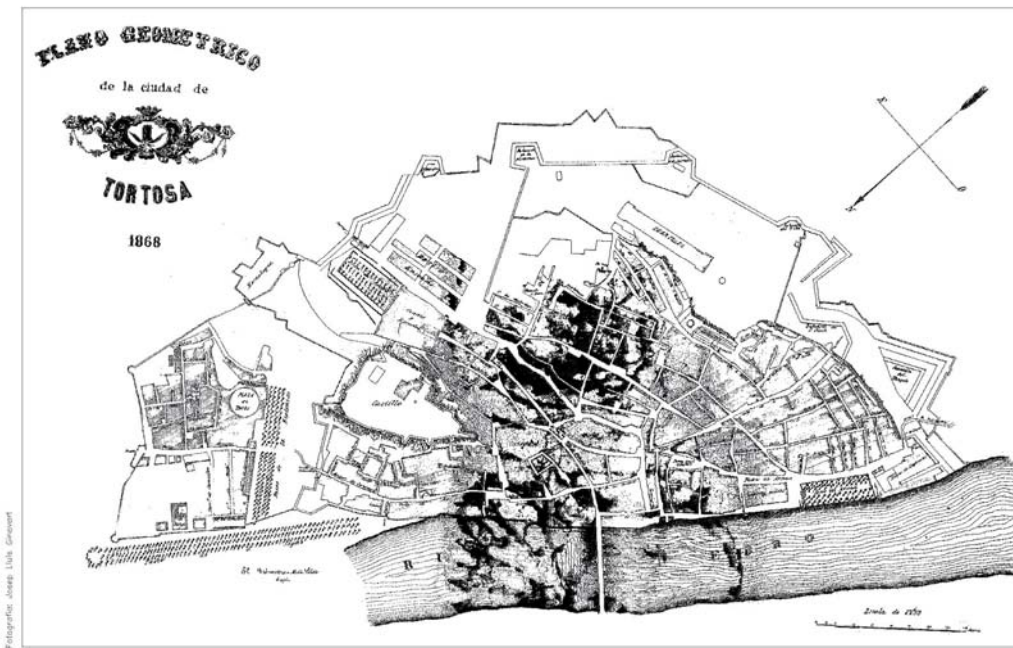
Durant aquest segle XIV i principis del XV, el consell tortosí du a terme una forta política urbanística: s'eixamplen carrers i places, es construeixen edificis públics i muralles, i es duen a terme obres d'infraestructura.

Entre els edificis de les institucions de govern, hem de destacar la Casa de la Paeria o de la Cort i presons, tribunal de justícia de la ciutat, al carrer de la Creuera, davant de la Casa del Consell, d'origen també medieval.

La ciutat intervé també en la construcció d'edificis relacionats amb les activitats comercials i d'abastament de la ciutat, com la peixateria pública municipal (1384-86), a la vora del riu; la llotja, magatzem de blat i centre de contractació mercantil, començada l'any 1368 a la Rambla; o les escorxeries, una a l'actual plaça del Rastre, extramurs, a la vora del portal de l'Escorxeria, i l'altra al "carrer nou".



Tortosa 1813. Plànol de Ambrosio Lanzaco



Tortosa 1868. Plànol de Medín Sabater



Tortosa 1869. La traça del ferrocarril

Així mateix, es duen a terme construccions relacionades amb les activitats industrials i artesanals, com per exemple la casa dels tints, construïda l'any 1385 per la ciutat a la part del Temple. Existien també unes drassanes en aquesta zona del Temple, pròximes al riu i vora la muralla del segle XIV, ampliades o reconstruïdes a la dècada de 1380 per manament reial.

Quant a serveis públics i obres d'infraestructura, la ciutat té cura dels banys, de la casa del rellotge, de les escoles, etc.; i emprèn en aquesta època l'empedrat dels carrers (1385-86), l'abastament d'aigua amb la construcció i manteniment de sèquies, fonts i pous, i la construcció de clavegueram, l'expressió màxima del qual és la claveguera del Vall, bastida per trams entre principis del segle XV i finals del XVI, aprofitant el curs del barranc del Rastre, i convertida en col·lector principal d'aigües residuals, avui encara en funcionament, i en canalització de les fortes avingudes del torrent.

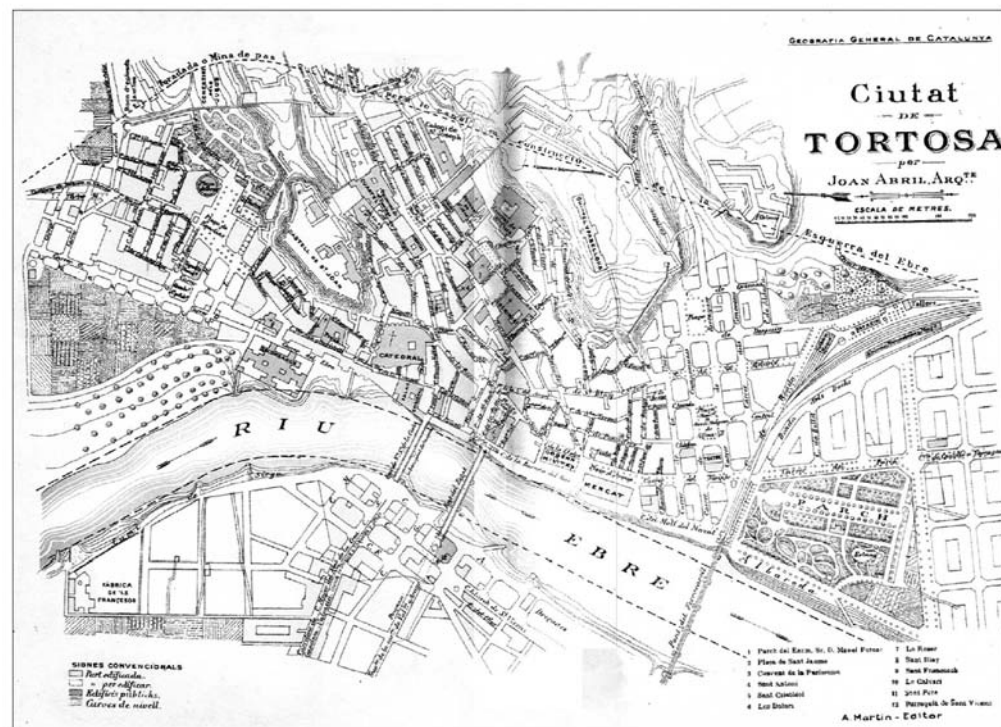
Però la gran obra que la ciutat du a terme en aquest segle XIV és la construcció d'un nou circuit emmurallat que amplia considerablement l'espai urbà respecte al recinte anterior. L'obra correspon al manament de Pere el Cerimoniós (1336-1387) a les ciutats catalanes de tancar els seus barris extramurs per fer front a la guerra amb Castella. La construcció del nou perímetre es comença a la dècada de 1340, amb l'inici del portal de Tarragona i el de Sant Joan, i la determinació del traçat del nou mur. Però l'empenta decisiva no es produeix fins al projecte de 1367, que disposa la construcció de muralles a les partides del Temple i Santa Clara, abastant la primera el tram des de la Rambla de la ciutat, vora el riu, fins al convent de Santa Clara, tancant el turó del Sitjar; i la segona, el tram des del convent de les menorettes fins a la porta del castell. Les obres comencen el 21 d'abril de 1367, administrades per Berenguer de Lagostera i Berenguer Paris, i continuen intensivament durant els dos anys següents. En anys posteriors, i fins a principis del segle XV, s'aniran bastint aquests i altres trams, inclosos els sectors de Remolins i de la vora del riu, on ja existia un mur, el mur vell, corresponent al clos altmedieval.

Els murs es construeixen d'argamassa, i s'utilitza pedra picada per al cantons de les torres. Completen l'estructura defensiva dels llenços, les torres quadrades i polygonals, ballesteries, merlets i passos de ronda. El finançament de l'obra, com a la resta de ciutats catalanes que emprenen la mateixa tasca, corre a càrrec de la ciutat, la qual organitza els seus habitants per desenes i centenes per tal de contribuir amb treball o amb diners a l'obra. Aquesta participació no només pertoca als habitants del recinte urbà, sinó també als pobladors del terme i llocs de la ciutat, incloses les senyories de Paüls i Carles; i també col·laboren el clergat i les minories ètniques, almenys els jueus.

Durant els segles XVI-XVIII, la ciutat no experimenta cap variació en el seu perímetre, mentre la població continua creixent dintre de l'espai marcat per la muralla, que ara es torna a fortificar. Únicament l'actual Ferreries experimenta un creixement i comença a desenvolupar una estructura urbana. Despuig, en els seus *Col·loquis*, ens parla de la notable expansió de la zona a la meitat del segle XVI; i la planimetria del segle XVIII ens mostra ja una estructura urbana al llarg de dos eixos: el raval de Sant Vicent, seguint el camí de València, i el raval de la Creu, al llarg del camí cap a l'actual Roquetes. El creixement de la zona, però, estigué fortament condicionat per les guerres dels segles XVII, XVIII i principis del XIX, que destruïren el barri successives vegades. El desenvolupament definitiu del barri no es produirà fins al segle XIX.

La Tortosa de la guerra dels Segadors

Però l'aspecte urbanístic més destacable de la Tortosa moderna és la nova fortificació que es realitza per reforçar l'anterior recinte. La condició de plaça forta de la ciutat marcarà fortament la seva futura evolució urbanística, ofegant l'espai habitable i limitant les possibilitats d'expansió.



Tortosa 1901. Plànol de Joan Abril i Guanyabens

El conjunt de noves fortificacions es construeix entre la segona meitat del segle XVII i principis del XVIII, al ritme de les guerres de l'edat moderna i en resposta a les innovacions de les tècniques bèl·liques i dels sistemes defensius. El plànol de la ciutat de M. González de Mendoza, de 1642, constitueix un testimoni important de l'adaptació del recinte emmurallat a les noves necessitats estratègiques i militars, en descriure un primer projecte de construcció de les noves defenses en relació al traçat de la muralla baixmedieval. A partir d'aquesta data i fins a principis del segle XVIII, es basteixen els tres baluards que encara avui es conserven al turó del Sitjar: el de la Victòria, el de les Creus i el del Sant Crist; el Cap de Pont, que afectà part del naixent barri de la Creu; el baluard de Sant Pere, el de Sant Joan i la Mitja Lluna, al flanc del Temple; la Cortadura, que destrueix bona part del barri de Remolins, separant-lo de la resta de la ciutat; les fortificacions dorsals de la Suda; el recinte exterior del Rastre, amb el fort del Bonete; i els forts de Tenasses i Orleans. Tota una potent estructura defensiva, part d'ella encara conservada, que marcarà fortament l'evolució urbanística de la ciutat.

En les noves fortificacions s'adopta el sistema de defensa de triangulació tipus Vauban, produint-se una transició del bastió circular o quadrat medieval al baluard angular, de planta poligonal, preparat per a la instal·lació de peces d'artilleria i bastit amb l'orientació adequada per a cobrir tots els flancs de la muralla.

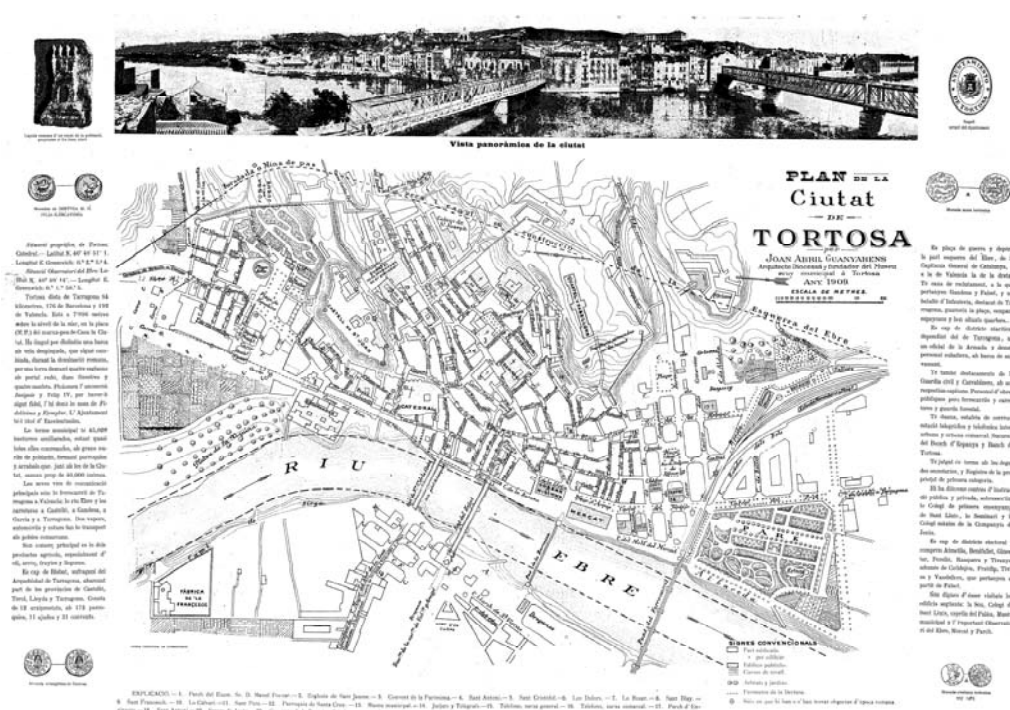
La Tortosa del segle XIX

A mitjan segle XIX, la ciutat, seguint la línia de les ciutats catalanes lligades al procés d'industrialització que transforma l'economia i la societat, té la necessitat d'eixamplar-se, aclaparada per l'augment de la població i per la manca de condicions higièniques motivada, en gran part, per l'absència de clavegueres i l'amuntegament a què obligava el tancament de les muralles. La premsa de l'època recull aquesta inquietud i necessitats de millora:

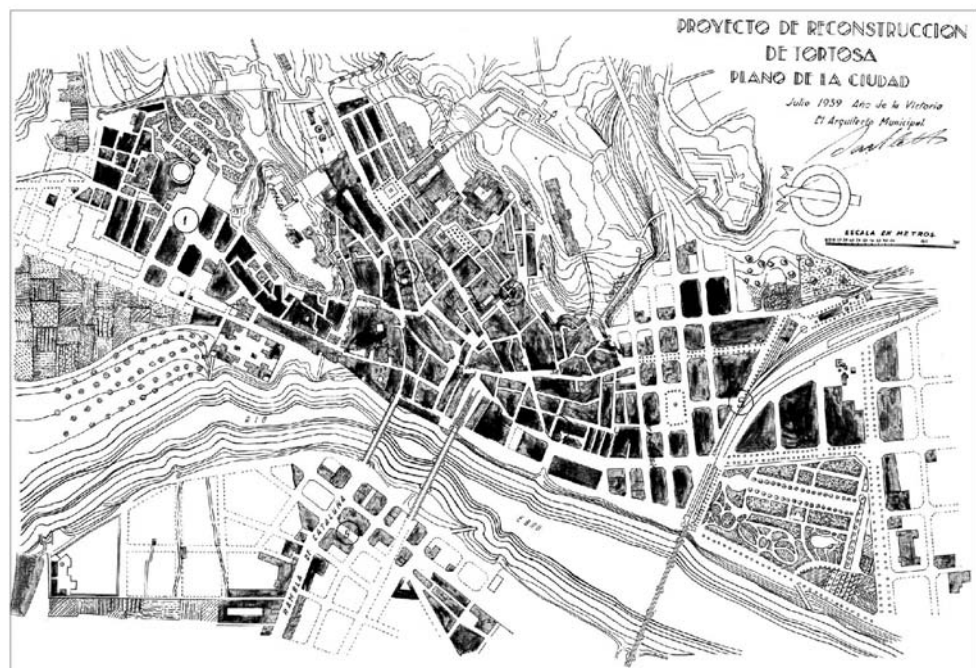
El ensanche de Tortosa es una necesidad general y apremiante; cada momento que se pasa se siente con más intensidad y vigor. El vecindario aumenta notablemente, y no obstante las habitaciones permanecen siempre las mismas, escasas en número y careciendo de espaciosidad y buenas condiciones higiénicas [...] Imposible dar mayor vuelo a la construcción mientras no desaparezca este anillo de piedra que nos tiene ahorrados. De aquí que la inmensa mayoría de habitaciones en nuestra ciudad sean fatalmente verdaderas pocilgas. En los barrios de Remolinos, de la Marina, etc., la gente vive hacinada, sin luz, aspirando constantemente un aire fétido, causas eficaces, perennes, de enfermedades sin cuento. Con tal estado de cosas y reducidos a albergarse con tan desventajosos extremos, los inquilinos pagan sus habitaciones carísimas, y siempre sin poder ejercer la facultad de preferencia, porque raras son las veces que se les ofrecen términos de comparación. (El País, 19-I-1868, transcrit a Bayerri, E.: Historia de Tortosa y su comarca, vol. VIII, Tortosa, 1960, pp. 832-833)

1. Un primer intent de solucionar aquesta urgent necessitat de sòl edificable havia estat la construcció del reduït eixample del Rastre, bastit la primera meitat dels anys 1860 en el petit triangle de terra que quedava entre les dues línies de muralla que tancaven la ciutat en aquesta zona. Lloc impensable per a un futur creixement urbà per moltes raons, especialment les degudes a la perillositat del barranc del Rastre que travessa el pla, agreujada per l'obstacle a les aigües que suposaven els panys de muralla. L'enderrocament de les fortificacions es preveia com a requisit indispensable per a dur a terme l'eixample que la ciutat necessitava, fet que no es produirà fins al darrer terç del segle XIX.

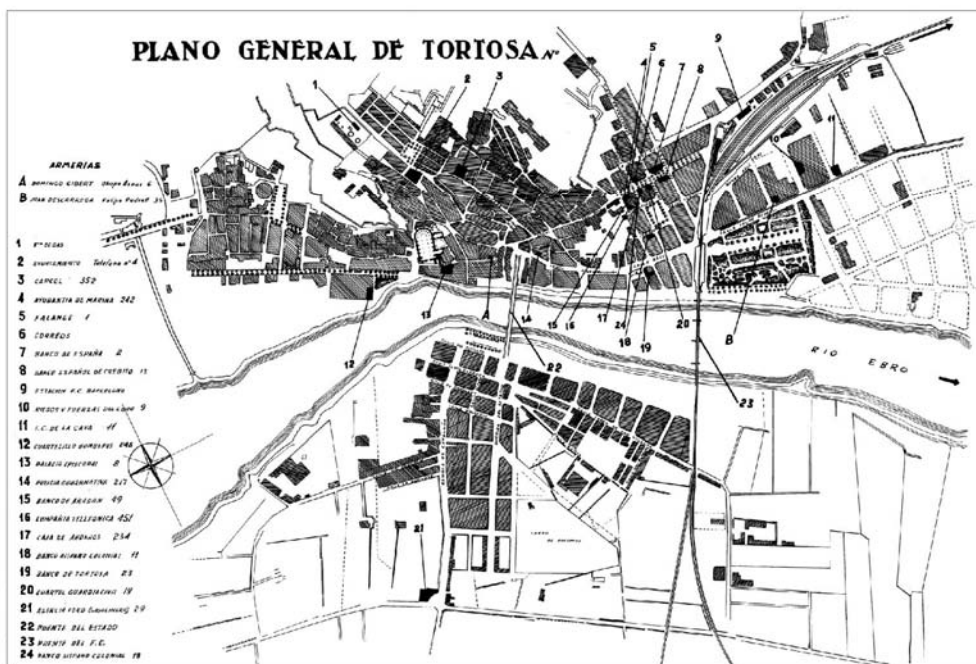
L'impuls definitiu tindrà lloc, com en altres ciutats, arran del procés revolucionari de 1868. La recent creada Junta Provisional de Tortosa signa l'1 d'octubre d'aquest any el decret d'enderrocament de les muralles, que seria aprovat pel Ministeri de la Guerra el 28 de gener de l'any següent. D'aquesta manera quedava derogada la Llei de muralles, que prohibia l'enderrocament d'aquestes i l'edificació en zona militar, i es cedia els seus terrenys a la ciutat, fet que facilitaria la venda de solars. Però la tercera Guerra Carlina (1872-1876) aturà el procés iniciat i les necessitats defensives obligaren a bastir de



Tortosa 1909



Projecte reconstrucció Guerra Civil, Tortosa 1939. Plànol de Agustín Barlett



Tortosa 1940

nou tots els murs enderrocats. Malgrat tot, el Govern militar es comprometia a respectar els acords de l'antiga junta revolucionària i a realitzar un tancament només provisional.

Finalitzada la guerra, l'any 1877 comença la fase definitiva d'enderrocament, que durarà fins al 1892, i de paral·lela construcció dels nous barris. L'ajuntament haurà de fer front a l'oposició del Ministeri de la Guerra, que continuava considerant Tortosa com a plaça militar, i a la manca de fons públic, fets que retardaran considerablement les obres. Dues figures destaquen en les transformacions de l'estructura urbana de la ciutat en aquesta època: Teodor González i Cabanne (1837-1910), alcalde de Tortosa en 1879, i Joan Abril i Guanyabens (1852-1939), arquitecte municipal.

Cada un dels panys afectats donarà lloc a un eixample urbà: Remolins, Ferreries i el Temple. A Remolins, l'ensorrament de la muralla interior de la Cortadura i la de vora riu permetrà l'edificació de l'Esplanada i l'ampliació del barri cap a l'oest, guanyant terreny al riu.

No sabem amb exactitud la data d'enderrocament definitiu del Cap de Pont de Ferreries, tot i que, l'any 1868, consta la petició en aquest sentit dels veïns del barri de la Creu. De tota manera, al segle XIX té lloc el definitiu procés d'urbanització de la zona, especialment a partir de l'incendi del pont de barques, l'any 1892, i la construcció d'un nou pont més adequat a les necessitats de l'època.

El creixement més important de la ciutat es realitzarà a la zona del Temple. L'enderrocament dels baluards de Sant Pere, la Mitja Lluna, de les fortificacions de la porta de Sant Joan i de la muralla medieval del carrer Teodor González, obren la ciutat cap a una expansió en direcció sud, la mateixa que havia seguit l'eixample baixmedieval i que ha continuat com a eix prioritari, juntament amb Ferreries, durant tot el segle XX. En aquesta nova Tortosa de finals del segle XIX i principis del XX, es construiran edificis públics i privats i altres obres representatives de les tendències artístiques, socials i tecnològiques de l'època, bona part dels quals se situaran a l'eixample del Temple. Com per exemple, el Parc municipal (1885-1892), el Mercat central (1886), el Balneari del Porcar (1886), l'Escorxador municipal (1905), el pont de la Cinta i el pont de l'Estat, el pont del ferrocarril i edificis particulars representatius del modernisme.

1.2. La Tortosa dels Eixamples

Per entendre la configuració i l'extensió de la ciutat actual, ha d'analitzar-se amb prou deteniment la ciutat dels Eixamples. Tortosa fou estable físicament i pràcticament des de la Reconquesta fins al segle XIX, per ser una ciutat emmurallada. La gènesis dels Plans d'Eixamples i el seu desenvolupament han marcat una total influència sobre la ciutat que ha arribat pràcticament fins al Pla de 1986. Tortosa, després de la primera expansió, amb l'enderroc de les muralles i els primers plans d'eixamples, va quedar pràcticament estabilitzada físicament fins al retorn de la democràcia, tot creixent als anys vuitanta del segle XX. Els primers projectes d'eixamples foren vinculats, en primer lloc, a la legislació de l'estratègia militar i després a les diferents lleis d'eixamples del segle XIX, perduren en la seva clàssica influència, gairebé fins al Pla General d'Ordenació Urbana de 1986. La ciutat del segle XX queda estabilitzada fins la crisi de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939); a la postguerra es realitzen tasques de reconstrucció, la ciutat no tindrà un creixement en les dècades dels 50-60-70, limitant-se a reomplir els buits que l'Eixample de 1900 havia deixat. Els Plans de finals del segle XX són fruit de la Llei del Sòl de 1975 (és el cas del Pla de 1986) i, amb anterioritat, del Pla General de 1964, fruit de la Llei del Sòl de 1956.



Tortosa 1941

Convé fer l'anàlisi breu d'aquelles legislacions municipals que han donat fruit en algun planejament que des del segle XIX fins avui han estat vigents a la ciutat. S'hi inclouen uns plans dels enginyers militars, amb anterioritat als plans d'eixamples, encara que no van estar mai desenvolupats.

- a) Els plans dels Enginyers Militars del segle XIX.
- b) El pla d'Eixample del Rastre, de 1864.
- c) Projecte d'Urbanització de la Zona del Temple, de 1877.
- d) Primer Pla Eixample 1886 (arquitecte Sebastià Cabot).
- e) Segon Pla Eixample 1900
- d) Projecte d'Alineacions de la Dirección General de Regiones Devastadas.
- f) Pla General d'Ordenació Urbana de 1964.
- e) Pla General d'Ordenació Urbana de 1986.

Els Projectes dels Enginyers Militars del segle XIX

Durant la primera meitat del segle XIX, són diferents els intents d'eixamplament de la ciutat, degut essencialment al creixement demogràfic experimentat després de la Guerra del Francès. Els primers plans d'eixample de la ciutat han estat realitzats pels enginyers militars. La influència de les decisions urbanes dels enginyers militars són importants per a la ciutat, ja que des de la creació del cos, Tortosa és punt important de destí. Alejandro Derretz, a la Guerra de Successió, és nomenat Director de les Places Catalanes amb seu a Tortosa. Els militars veuen en el augment demogràfic de principis del segle XIX, les primeres necessitats de crear un primer esponjament de la ciutat, això fa que es redacti un projecte per fortificar la riba dreta del riu, traçat per Francisco Alemany l'1 de juny i el 2 d'octubre de 1840. Es reforça el cap de pont, creant uns espais buits, però mancaran de criteris urbanístics clars, per tal cosa es decretarà la Real Orden de 26 de novembre de 1846, per estudiar l'eixample de Ferreries. Com a resposta a l'ordre, el mateix Francisco Alemany realitzarà diferents projectes, el de 29 de gener, 8 de febrer i 1 de març de 1848, i, finalment, un projecte signat el 28 de febrer de 1852 de D. Manuel Ramón García, Coronel Jefe de la Brigada de Ensanches de Barcelona y Tortosa, casarà amb un criteri més urbanístic les motivacions defensives de la ciutat i les de creixement urbà. Els projectes es regularan d'acord a la Llei d'Eixamples de 17 de juliol de 1836.

El Pla d'Eixample del Rastre, de 1864

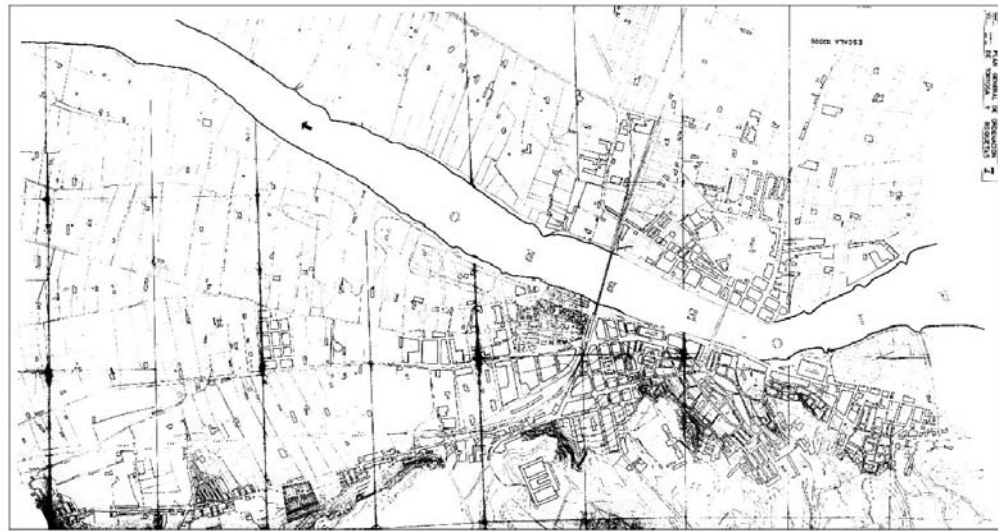
El enginyers militars van intentar resoldre la ciutat cap a la Barriada de Ferreries, però el primer eixample que es realitza, s'aprova i s'omple és el del Rastre. La ciutat emmurallada tenia una esplanada entre les fortificacions del segle XIV i les seves successives ampliacions dels segles XVII i XVIII. Aquests terrenys estaven ubicats a les hortes del Rastre, prop del llit del barranc del mateix nom. El projecte intentà resoldre l'important augment de la població, en una zona no excessivament conflictiva per als militars, i així es van solucionar les noves demandes higienistes, amb uns carrers més amplis i amb un enllumenat públic que ja funcionava des del 1857. La ciutat de Tortosa havia tingut durant la primera part del segle diverses epidèmies: el 1821 la febre groga, el 1834 i el 1854, el còlera, en què moren 700 persones.



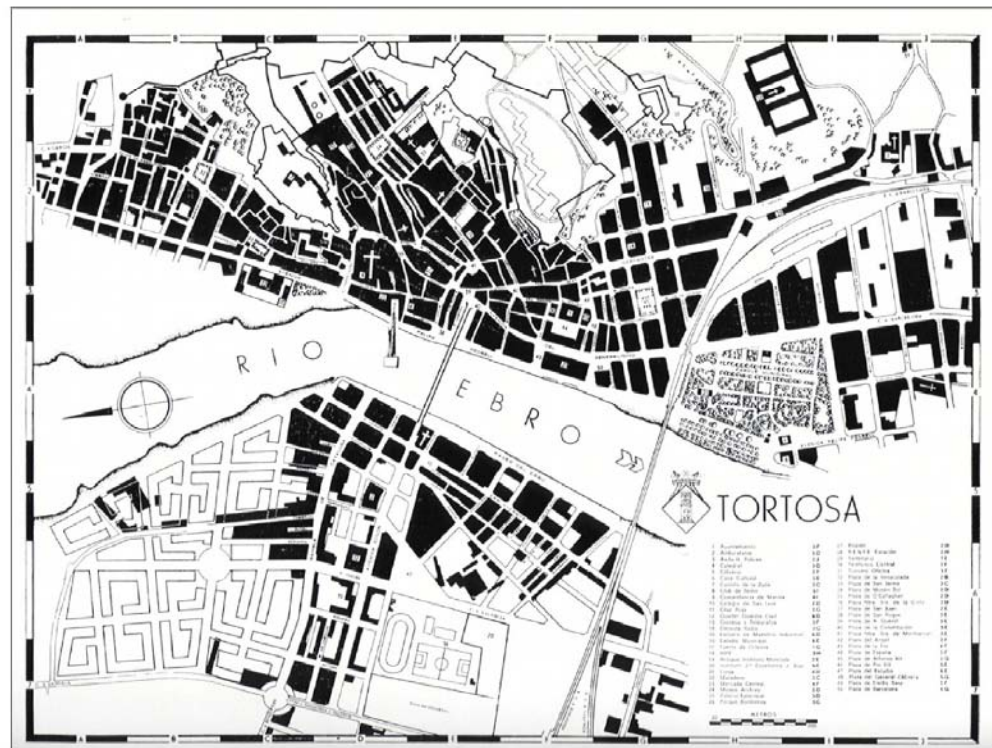
Fotografia: Josep Lluís Encicart

Original: Mapa de urbanisme i planejament de Tortosa

Tortosa 1941



Tortosa 1964



Tortosa 1973

El Pla del Rastre neix d'aquesta necessitat, i se'n fa possible la vialitat mitjançant l'Ordre de 14 d'octubre de 1861 d'enderrocar la muralla anterior al portal del Rastre. L'oportunitat de projectar un eixample i de poder urbanitzar i edificar arriba a través de la Reial Ordre de 1861, quan encara està vigent la Llei d'Eixamples de 17 de juliol de 1836. La influència de la nova Llei d'Eixamples de 29 de juny de 1864 és determinant a l'hora d'emprendre la tramitació per a l'edificació dels horts del Rastre que pertanyien a Manuel Córdoba. La corporació municipal nomenà, el 31 de juliol de 1864, dos regidors, Fustegueras i Tallada, per formar part de la Junta de l'Eixample (popularment, *Ensanxe*) del Rastre, el propietaris M. Córdoba i J.F. Barjau, a més d'una terna de tècnics formada per un advocat, un llicenciat en medicina i un arquitecte. El projecte dissenyat pel Mestre d'obres Municipal, probablement Jaime Ortega, traça la plaça del Rastre i els carrers; el projecte se sancionà, finalment, el 21 de setembre de 1866.

Projecte d'Urbanització de la Zona del Temple, de 1877

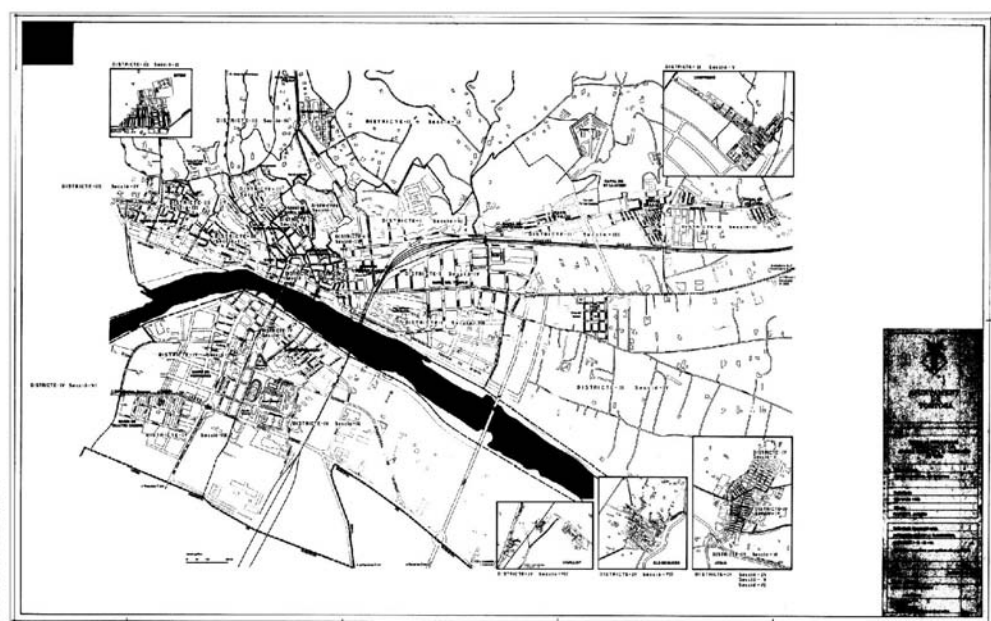
La nova situació de la ciutat amb l'arribada del ferrocarril el 1867, a les portes de la ciutat emmurallada, i els canvis polítics de la Septembrada republicana de 1868, on l'Ajuntament proposa la creació de la Federació Catalano-Aragonesa-Valenciana-Balear, provoquen un canvi de criteris generals de ciutat. En aquest context i el descontent popular provoca l'enderroc de les muralles del Temple i Sant Joan el 7 d'octubre de 1868. El Ministeri d'Hisenda, en una Ordre de 1872, posava a la venda els terrenys de les muralles i glacis que pertanyien al Ram de la Guerra. L'any 1873 es realitza un plànol dels solars per part de P. Ribot per al Ministeri de Hisenda, i J. Ortega el fa per part de l'Ajuntament, on es defineixen les illes i les parcel·les. En aquest sentit, l'estructura de propietat del sòl pot canviar de mans i, així, arriba a l'adquisició dels solars un gran nombre de ciutadans, cosa que no passava a l'interior de les muralles, atesa l'antiga estructuració de la propietat. Aquesta situació comporta la realització del Projecte d'Urbanització d'aquesta zona, on s'executaran els carrers i els serveis urbans d'acord al nou urbanisme; el projecte el realitza Jaime Ortega l'any 1877. Aquest procés serà l'avanç del Projecte d'Eixample del Temple.

Primer Pla d'Eixample 1886

Amb els antecedents de desenvolupament urbanístic de la ciutat cap a la coneguda com a Zona del Temple i d'acord a la Llei d'Eixamples de 22 de desembre de 1876 i el seu Reglament d'Execució, l'Ajuntament de Tortosa insta, en data 25 de setembre de 1878, al Ministeri de Foment per començar els tràmits per a la concessió i aprovació d'un Pla d'Eixamples per a la ciutat. La Reial Ordre de 27 de desembre de 1878 i la de 24 de gener de 1879, provoquen el concurs públic d'Eixample de Tortosa. El projecte guanyador és de Sebastián Cabot i és aprovat per l'Ajuntament el 24 de setembre de 1880. El projecte es basa essencialment en la conservació de la parcel·lació del Ministeri d'Hisenda de 1873, que diu que no es va realitzar, i la seva traça es fa sobre alguns punts fixos que el projecte d'Urbanització de 1877 havia marcat. El marc físic de l'actuació és l'eixample fins a la línia del ferrocarril i és el que ha arribat fins al nostres dies. No obstant, l'aprovació final del primer Pla es retardarà fins a l'aprovació definitiva de 2 de gener de 1886, quan l'eixample del Temple estava totalment ple, ateses les exagerades demandes de la població un cop es va poder edificar fora de les muralles.

Segon Pla d'Eixample 1900

El creixement va en augment, i abans que el Pla de 1886 fos definitivament aprovat, el Banc de Tortosa, a través de Joan Abril, provoca la urbanització dels terrenys més enllà de la barrera del ferrocarril, entre l'Estació i el Parc Municipal que



Tortosa 1886



Tortosa 2000

estava pràcticament acabat. Així, l'Ajuntament aprova el Projecte d'Urbanització de la zona del Parc el 19 de setembre de 1885. El projecte marca els carrers i les illes i serà l'essència del concurs del Pla de 1900. Joan Abril, en funcions d'arquitecte municipal, en un informe de 6 de desembre de 1899, posa en crisi el Pla de 1886, ja que s'està edificant fora del perímetre delimitat pel primer Pla. Aquesta circumstància és la determinant per a la convocatòria d'un concurs públic d'Eixample, d'acord a la Llei de 22 de desembre de 1876 i del Reglament de 19 de febrer de 1877. L'Ajuntament, en data 23 de maig de 1900, acordarà convocar un concurs de projectes que demana la planificació de diferents zones de ciutat: Temple, Remolins i els Ravals de Sant Vicent i de la Creu. Joan Abril, segons ens diu, realitza el projecte de plànol aprovat el 1902, on s'incorporen els traçats encarregats pel Banc de Tortosa en data de 19 de novembre de 1895. Es pot deduir que els límits de la ciutat pràcticament no variaran fins a la Guerra Civil Espanyola (1936-1939) i que la Llei de la II República de 25 d'agost de 1933 no tindrà pràcticament repercussió.

Projecte d'Alineacions de la Dirección General de Regiones Devastadas

El front de guerra que significa la ciutat durant 1938 i 1939, provoca considerables desfetes. Per pal·liar els efectes, s'instal·larà a Tortosa una oficina de la Dirección General de Regiones Devastadas, que tindrà com a missió fonamental la reconstrucció de la ciutat. La Llei de Régimen Local de 1945 obliga a totes les poblacions a tenir un Pla d'Ordenació. A la postguerra, i fins a l'aprovació de la Llei del Sòl de 1956, l'administració local es regia pels Plànols d'Eixample aprovats amb anterioritat a 1936, part dels quals es va perdre durant la guerra, i per uns altres aprovats per la Dirección General de Regiones Devastadas. Als efectes de criteris urbanístics la ciutat no creixerà, restant l'ocupació de les edificacions a aquelles illes traçades per Joan Abril en el Plànol de 1902.

Els Plans Generals d'Ordenació Urbana de 1964 i 1986

Amb l'aprovació de la Llei del Sòl de 14 de maig del 1956, el Governador Civil, president de la Comisión Provincial de Urbanismo de Tarragona, insta a l'Ajuntament de Tortosa, en data 17 d'agost de 1956, perquè adequi el Planejament Urbanístic a la nova legislació de 1956. L'arquitecte Federico Llorca realitza un informe sobre el planejament vigent el 27 de setembre de 1956, que serà la base del Planejament modern de la ciutat. El mateix arquitecte redactarà el Pla General de 1964, que donarà com a conseqüència un primer eixample de la ciutat, després de molts anys d'estancament urbà. El Pla General de 1964 serà la gènesi del Pla Parcial Ferreries Nord, i del conegut com a P.E.R.I. del Temple, tot desenvolupant-se a principis dels anys 1980. En aquest ambient s'aprova la Llei 19/1975 de 2 de maig, obligant de la mateixa manera que als anys 50 la Comissió d'Urbanisme a adequar el Planejament urbanístic a tal efecte. Manuel Ribas Piera comença l'any 1979 a realitzar els treballs previs que donaran com a resultat final el Pla de 1986. El Pla provocarà l'eixamplament de zones del Pla Parcial del Temple i el desenvolupament de SUNP de Ferreries i les Oblates. El Pla provocarà la consolidació dels teixits urbans l'any 2000, de les zones d'eixamples nous. El creixement urbanístic ha estat tot un fet, tal vegada perquè havien passat quasi 75 anys que la ciutat no tenia un creixement físic.



Lápida trilingue

2. EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EN LA REVISIÓ DEL PLA GENERAL D'ORDENACIÓ URBANA DE TORTOSA

La proposta de revisió del Pla General d'Ordenació Urbana d'una ciutat com Tortosa, amb una profunda càrrega cultural derivada de la seva història i amb una evolució constant al llarg dels segles, ha de passar per una reflexió aprofundida en allò que ha aportat la ciutat històrica. La construcció i l'ordenació actual de la ciutat demostren que les seves diferents tipologies i morfologies són l'herència d'aquells processos de transformació.

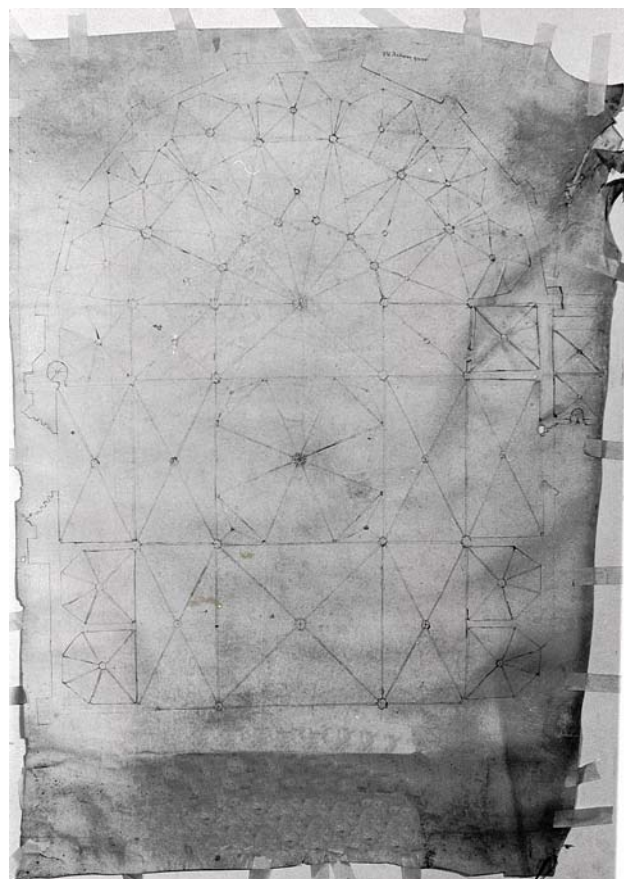
La Tortosa d'avui està damunt d'una Dertusa romana i d'una Tortutxa musulmana, de les que desconeixem les traces respectives, encara que podem intuir en les restes arqueològiques el fòrum, el port, la mesquita, les necròpolis.

Aquestes ciutats històriques hi són latents i es precis que des de la cultura moderna, en els fons de documentació arxivística existents, des de l'arqueologia urbana i en l'inventari d'aquells elements que emergeixen en la ciutat i la identifiquen, es reconeguin uns estrats de ciutat poc coneguts però essencials per a la presa de posició de les possibles transformacions urbanes.

La Tortosa cristiana és la que ha arribat als nostres dies, una ciutat on la configuració i transformació es realitza des del 1149. Aquesta Tortosa hereta els grans posicionaments de la Dertusa i la Tortutxa, sobre les que reedifica els seus grans símbols, la defensa en el Castell i la seva espiritualitat en la Catedral. Però la Tortosa cristiana té, encara avui, per damunt dels seus nivells actius, tàctilment constatades i perfectament visibles, les traces d'aquella Tortosa gòtica (segles XIII-XV): la Catedral, el Palau del Bisbe, els entorns de l'antiga canònica i tots els conjunts que limiten amb la Porta de Palau.

La Tortosa de l'esplendor cultural és la renaixentista (segles XV-XVII), que es concentra als voltants dels Reials Col·legis. És la ciutat que incorpora els valors de la cultura italiana en competència amb la pròpia València; l'arquitectura, l'orfebreria, la pintura, la impremta i l'ensenyament renoven la ciutat.

Després de la Guerra dels Segadors, la ciutat afronta una profunda transformació urbana: és la Tortosa barroca i neoclàssica (segles XVII-XIX), que es posiciona amb les noves fortificacions i amb els canvis urbans concentrats



Plànol Antoni Guarç (c.1345)



Façana de la Catedral de Tortosa (1625)

essencialment a l'actual carrer de Montcada, la transformació del convent de la Puríssima, la construcció de les esglésies de Sant Antoni i dels Dolors i de l'antic Seminari, i l'edificació dels palaus del carrer Ample, encara perceptibles avui dia.

La ciutat experimenta un considerable augment demogràfic al segle XIX; encerclada pel conjunt fortificat, veu com aquest greu inconvenient és superat per les transformacions urbanes que la ciutat requereix: els eixamples. L'abolició del valor estratègic de la fortificació provocarà la construcció de la Tortosa moderna (segles XIX-XX), una ciutat polaritzada estilísticament entre l'eclecticisme i el modernisme, amb uns lleugers aires noucentistes posteriors.

La reconstrucció de la ciutat després de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939) marcarà el període de postguerra, fins a arribar a la gran transformació del territori amb l'adveniment de la democràcia l'any 1975, que coincideix amb un període d'estabilitat i bonança econòmica i que es materialitza urbanísticament en la formació dels eixamples moderns.

Aquesta és la ciutat que avui coneixem, la més immediata, la que trepitgem; però aquesta ciutat moderna transformada essencialment a finals del segle XIX no ha estat possible sense les altres Tortoses. Per tant, després de dos Plans Generals, és l'hora de reconèixer al planejament el pes específic d'aquesta evolució.

Tortosa es caracteritza per ser una ciutat fronterera i estratègicament important com a punt de referència en qualsevol dels conflictes bèl·lics del país; és per això que es realitza una macrovisió dels 3000 anys de construcció a la ciutat, tenint com a punt de referència els períodes històrics que, amb un esforç de síntesi, es fan coincidir amb aquells períodes d'afloració arquitectònica rellevant.

Aquesta circumstància comporta que el valor patrimonial tingui una vinculació específica amb l'evolució històrica de Tortosa.

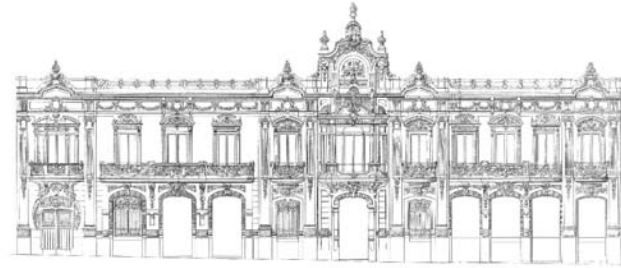
Període nº1. La Tortosa que resta avui arqueològicament sota la capa actual; és el trànsit entre l'època ibèrica i la reconquesta de la ciutat, l'any 1148.

Període nº2. La Tortosa entre la reconquesta de 1148 i l'entrada a la ciutat de Joan II, l'any 1466. Èpoques de la Tortosa romànica i gòtica.

Període nº3. La Tortosa entre 1466 i la Guerra dels Segadors de 1642 en l'entrada de l'exercit francès al 1648. Època de la Tortosa del Renaixement.

Període nº4. La Tortosa entre l'aixecament secessionista de 1640 i de la Guerra de Successió (1702-1714), i el desembarcament del general J. Ortega en la Segona Guerra Carlina, l'any 1860. Èpoques de la Tortosa barroca i neoclàssica.

Període nº 5. La Tortosa de la Primera República Espanyola (1873-1874) i el final de la Guerra Civil Espanyola (1936-1939). Historicisme, Modernisme, Noucentisme i Racionalisme.



Casa Brunet. Josep M^a Vaquer i Urquizu

Període nº6. La Postguerra Civil i la Democràcia. Noucentisme de postguerra i arquitectura moderna.

Atesa la vinculació que el Catàleg pretén crear entre el patrimoni a protegir i la pròpia història urbanística de la ciutat, és vital la lectura dels usos més importants que Tortosa ha tingut a través dels segles. Una gran part derivada de la situació estratègica com entitat defensiva, serà l'arquitectura militar, un dels trets característics de la seva imatge. La ciutat a més, és Seu episcopal, cosa que justifica els importants equipaments que es desenvolupen al seu entorn; a més, és lloc d'atracció dels diferents ordes religiosos que n'instal·len els convents, d'aquí la importància del poder eclesiàstic, que marca un dels factors més notoris de l'arquitectura religiosa. Per altra part, l'estament municipal necessita d'unes infraestructures bàsiques per donar l'ús tradicionalment de servei com a equipaments de la ciutat, que han de ser importants ateses les dimensions característiques d'aquesta mena d'edificacions. Tortosa, amb aquest bagatge, ja és important. Finalment, els immobles relacionats amb l'habitable seran els elements bàsics que conformaran les trames urbanes, i amb les diferents gradacions provocarà la identificació de l'arquitectura civil. L'arquitectura industrial, que amb la revisió del catàleg es vol introduir com a element referencial de la ciutat de finals del XIX i començaments del XX, és una nova font de patrimoni immobiliari a protegir.

ARQUITECTURA MILITAR (AM):

L'arquitectura militar es defineix al Catàleg com tota l'estructura de caràcter defensiu que es troba en el terme de Tortosa. Es subdivideix en:

Castells (AMC). Elements que són llocs tancats i defensius, i utilitzats, a la vegada, com a espais d'habitació.

Muralles (AMM). Element de tancament lineal constituït per un paredat. En formen part d'aquests, els elements estratègics de caràcter militar defensiu i els conjunts que conformen els baluards.

Torres (AMT). Són els elements aïllats de caràcter individualitzat que constitueixen en si mateix un element defensiu.

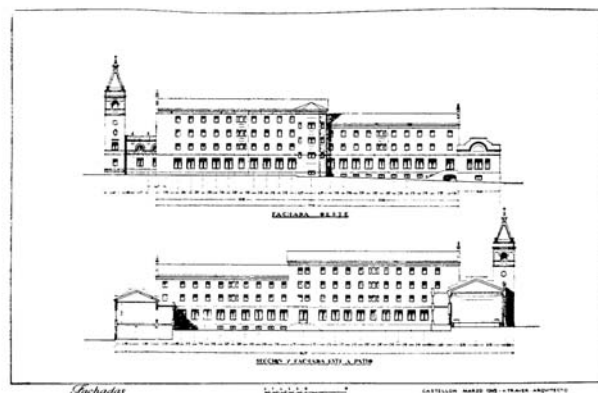
Portals (AMP). Són elements d'obertura sobre un parament defensiu que han donat accés a la ciutat.

ARQUITECTURA RELIGIOSA (ER).

L'arquitectura religiosa es defineix al Catàleg com el conjunt d'edificis que tenen un caràcter eminentment adaptat a la pràctica litúrgica catòlica. Poden tenir un ús permanent o esporàdic. Són incorporats els edificis d'arquitectura religiosa que tenen en si mateix una especificitat de vida comunitària al voltant d'un ordenament regular.

Esglésies (ERE). Edificis de temples cristians que serveixen per a la litúrgia de determinats sagraments, en especial de la eucaristia, i que estan consagrats per tenir-hi una relíquia. Al Catàleg s'inclou la catedral de Santa Maria, com a església cap de la diòcesi, i les parròquies, que agrupen un determinat nombre de feligresos. Les esglésies tenen en el si de la catalogació un caràcter urbà, atès que formen part d'un teixit homogeni.

Ermites (ERH). Edificis cristians, santuaris o capelles, que serveixen per a la litúrgia de determinats sagraments i aplecs populars. Es caracteritzen pel seu context rural i per tenir un ús eventual.



Seminari diocesà. Vicente Traver



Les muralles de Tortosa. La Suda



La catedral de Tortosa



Els equipaments de Tortosa. Els reials Col·legis

Convents (ERC). Edificis de característiques monacals que congreguen una comunitat sota un sistema regular.

ARQUITECTURA CIVIL (EC).

Arquitectura de caràcter privat que, en el cas del Catàleg, queda restringida a edificis d'un ús funcional relacionat amb l'habitatge.

Palaus (ECP). Casa principal de caràcter senyorial utilitzada per personatges importants de la ciutat com habitatge amb caràcter urbà.

Masos (ECM). Habitatge rural que serveix d'unitat residencial i agropecuària.

Habitatges (ECH). Edificació urbana amb caràcter residencial que servei de morada.

ARQUITECTURA D'EQUIPAMENTS (EE).

Arquitectura de caràcter privat o públic destinada exclusivament a ús públic de serveis i dotacions.

Edificis Administratius (EEA). Edificis dedicats a l'administració pública, dedicats al compliment de les lleis i a la conservació i foment de l'interès públic.

Edificis Docents (EED). Edificis de caràcter públic o privat dedicats a l'ensenyament.

Edificis Comercials (EEC). Edificis relacionats amb la compra-venda de béns, especialment de consum.

Edificis Sanitaris (EES). Edificis de caràcter assistencial, públic o privat, destinats a preservar la salut humana.

Edificis Recreatius (EER). Edificis relacionats amb l'activitat humana de l'oci, l'esport i l'esbarjo..

Parcs (EEP). Zones verdes de caràcter urbà destinades a ornament i recreació de la ciutat i dels ciutadans.

Edificacions Funeràries (EEF). Recintes edificats destinats a l'enterrament i a les exèquies humanes.

Equipaments Singulars (EEG). Es reconeixen al Catàleg com aquells equipaments singulars que tenen un caràcter especial i s'aixequen, aïllats, en contextos urbans o rurals. En formen part les fonts, les creus de terme i altres elements particulars.

ARQUITECTURA INDUSTRIAL (AI).

Edificis o infraestructures que tenen la seva base en l'aplicació del saber científic i tècnic en la utilització de la matèria.



Els palaus de Tortosa. Carrer de la Rosa

Infraestructures d'Enginyeria (AIE). Elements o conjunts necessaris per al funcionament i l'organització social.

Edificis Fàbriques (AIF). Edificis dotats de maquinària, ferramentes i instal·lacions per a la fabricació d'objectes i productes o la transformació industrial de les fonts d'energia.

ELABORACIÓ DEL CATÀLEG

Josep Lluís Guinovart.
Raquel Lacuesta.
Joan Martínez i Tomás.
Hilari Muñoz i Sebastià.
Joan Josep Cid i Castellà.

doctor arquitecte codirector dels treballs
doctora en història de l'art. codirectora dels treballs
arqueòleg
historiador d'art
arquitecte tècnic

ELEMENTS CATALOGATS ÀMBIT CASC ANTIC

BÉNS CULTURALS D'INTERÉS NACIONAL

- 0001.- Parador de turisme Castell de la Suda
- 0004.- Fortí d'en Bonet
- 0007.- Muralla de Santa Clara
- 0009.- Baluard de la Muralla de la Cortadura
- 0024.- Porta de la Bassa
- 0025.- Portal de la Casa d'Exercicis
- 0026.- Església Catedral de Santa Maria
- 0027.- Església Sant Domènec
- 0048.- Palau Episcopal
- 0049.- Palau Oliver de Boteller
- 0114.- Reials Col·legis
- 0115.- Col·legi Sant Jordi i Sant Domènec
- 0125.- Escorxador Municipal
- 0126.- Mercat Municipal
- 0147.- Làpida romana Edifici del Bisbat
- 0149.- Inscripcions c/Ciutat i c/Oliver
- 0150.- Font Palau Oliver de Boteller
- 0153.- Creu Porta Palau
- 0173.- Castell de la Suda
- 0179.- Fortificacions Antigues Casernes
- 0198.- Fortificacions Antigues Casernes
- 0200.- Punta del Diamant

BÉNS CULTURALS D'INTERÉS LOCAL

- 0021.- Portal del Romeu
- 0022.- Portal de la Comunitat de Regants
- 0029.- Església de la reparació
- 0031.- Església de Sant Blai
- 0040.- Convent de Santa Clara
- 0041.- Convent de la Puríssima
- 0042.- Antic Convent de Sant Joan (Casal)
- 0050.- Palau Despuig
- 0051.- Palau Oriol
- 0052.- Palau Romànic Episcopal
- 0053.- Palau Montagut
- 0054.- Palau Abaria
- 0055.- Palau Company
- 0069.- Palau del General
- 0070.- Habitatge Porxos-Plaça de l'Àngel
- 0071.- Passatge Franquet
- 0072.- Edifici Portal del Remei
- 0073.- Edifici Carrer Mercè
- 0074.- Ampliació Palau del Bisbe
- 0076.- Casa Grego
- 0080.- Casa Mateu
- 0081.- Casa Jorda
- 0082.- Edifici Aigües Generalitat
- 0086.- Edifici López-Vergés
- 0090.- Casa Vericat
- 0095.- Edifici Carn de Cavall
- 0097.- Casa Ravanals
- 0101.- Casa Gil de Frederic
- 0107.- Casa Fustegueres
- 0113.- Casa Climent
- 0120.- Antic Col·legi Josepets
- 0124.- Antiga Peixateria
- 0127.- Botiga Casa Canivell
- 0133.- Jutjats Municipals
- 0134.- Farmàcia Sanmartín
- 0136.- Antic Hospital de Santa Maria

0138.- Banyes Nous
0143.- Calvari de Sant Francesc
0144.- Balneari Porcar
0145.- Jardins del Príncep

0156.- Pont de Pedra
0171.- Cooperativa de Remolins
0172.- Ajuntament de Tortosa
0205/0206/0207.- Habitatge Porxos de l'Àngel

ELEMENTS INVENTARIATS

0032.- Església dels Dolors
0034.- Església de Sant Antoni
0035.- Església de Sant Francesc
0092.- Casa Carrer Major de Remolins
0093.- Edifici Carrer del Vall
0096.- Edifici Nivera
0099.- Edifici Macla 1
0100.- Edifici Macla 2
0102.- Edifici Casa Fabra

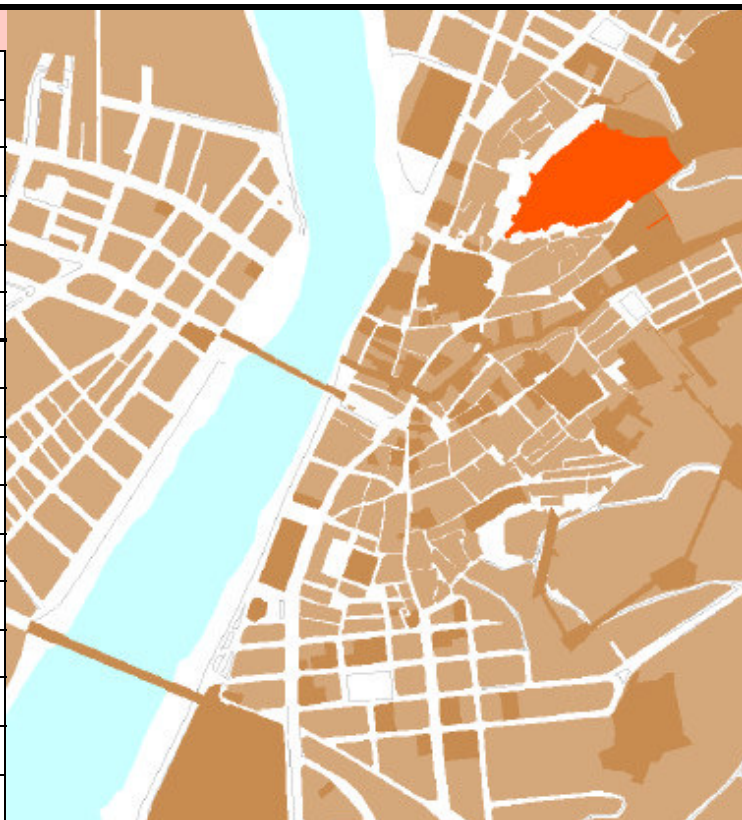
0103/4.- Conjunt Edificis carrer Montcada
0106.- Casa Ramos
0108.- Edifici Arquitectura i Habitatge
0117.- Porta Antic Seminari
0136.- Antic Hospital de Santa Maria
0137.- Ampliació Hospital Verge de la Cinta
0189.- Casa Santiago Royo
0195.- Casa carrer Montcada

BÉNS CULTURALS D'INTERÈS NACIONAL

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0001		
Denominació	Parador Turisme Castell de la Suda		
	La Suda		
	Castell de la Zuda		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1214502		
Situació	Carrer Castell de la Suda, del 4		
Codi Via	5050		
Utm X	291283.714		
Utm Y	4521393.17		
Època	(a.J.-1148)		
Segle	XII	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Origen Romànic amb modificacions
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	7

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Drenatge, protecció soterranis
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0004		
Denominació	Fortí del Bonete		
	Fortí del Bonete		
	Forti d'en Bonet		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411946		
Situació	Cami Rastre, del 28		
Codi Via			
Utm X	291520.945		
Utm Y	4521231.95		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1693
Promotor	Felip IV		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Barroca
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	10

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

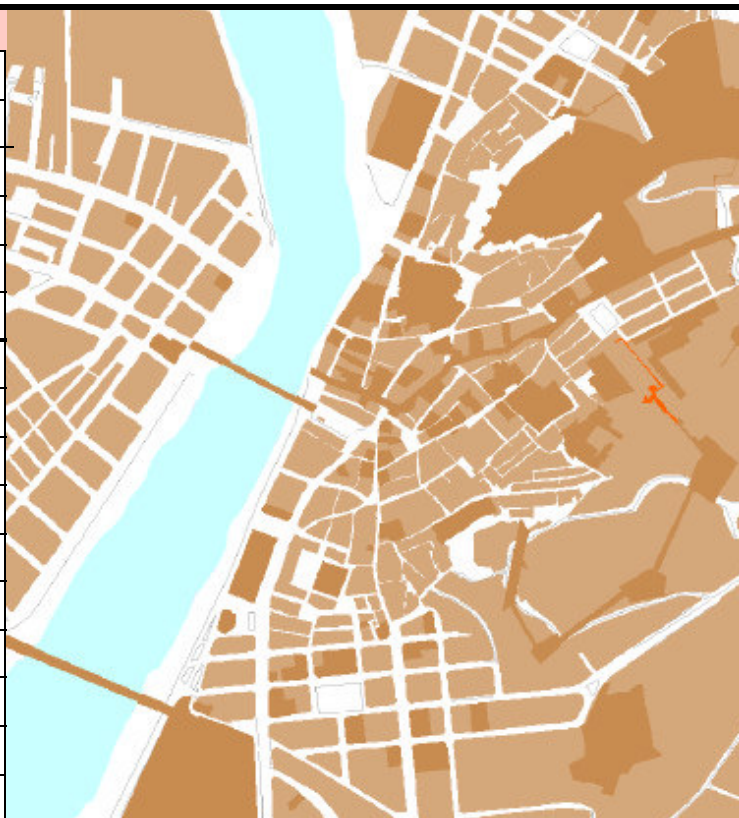
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0007		
Denominació	Muralla de Santa Clara		
	Muralla de Santa Clara		
	Fortificacions		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411965		
Situació	Carrer Callau, de 4-6		
Codi Via			
Utm X	291399.354		
Utm Y	4521148.41		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
Promotor	Universitat de Tortosa		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Gòtica
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	18

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

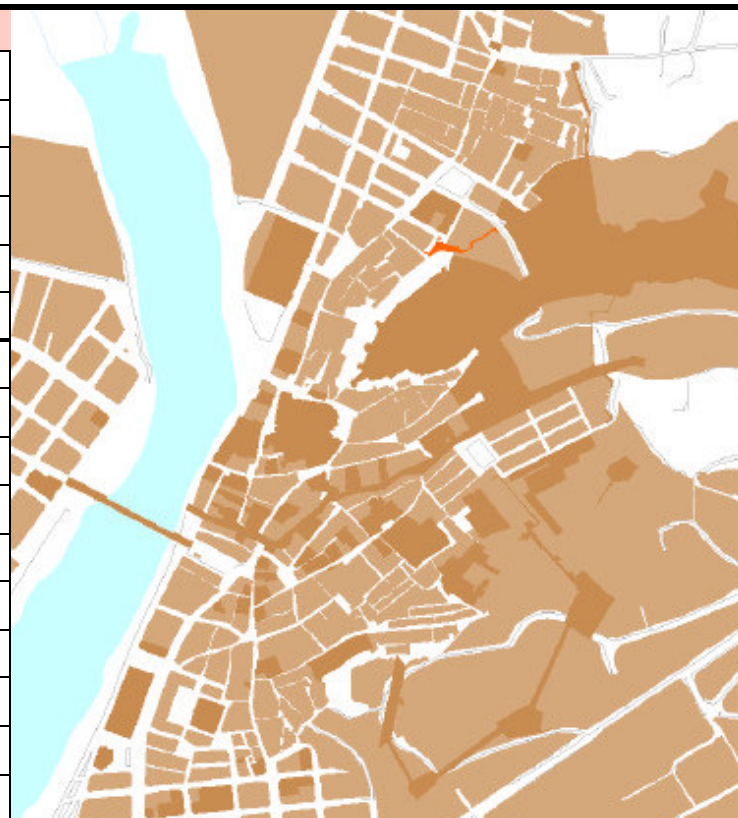
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0009		
Denominació	Baluard de la Cortadura		
	Baluard de la Muralla de la Cortadura		
	Fortificacions		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1214501		
Situació			
Codi Via			
Utm X	291297.083		
Utm Y	4521510.45		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1693
Promotor	Felip IV		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Barroca
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	18

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0024	
Denominació	Portal de la Bassa	
	Portal de la Bassa	
	Fortificacions	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1413106	
Situació	Carrer Pujada del Parador 7	
Codi Via		
Utm X	291411.931	
Utm Y	4521431.11	
Època	(1149-1466)	
Segle	XIV	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	AM
	Subtipus	AM



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Gòtica
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	18

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

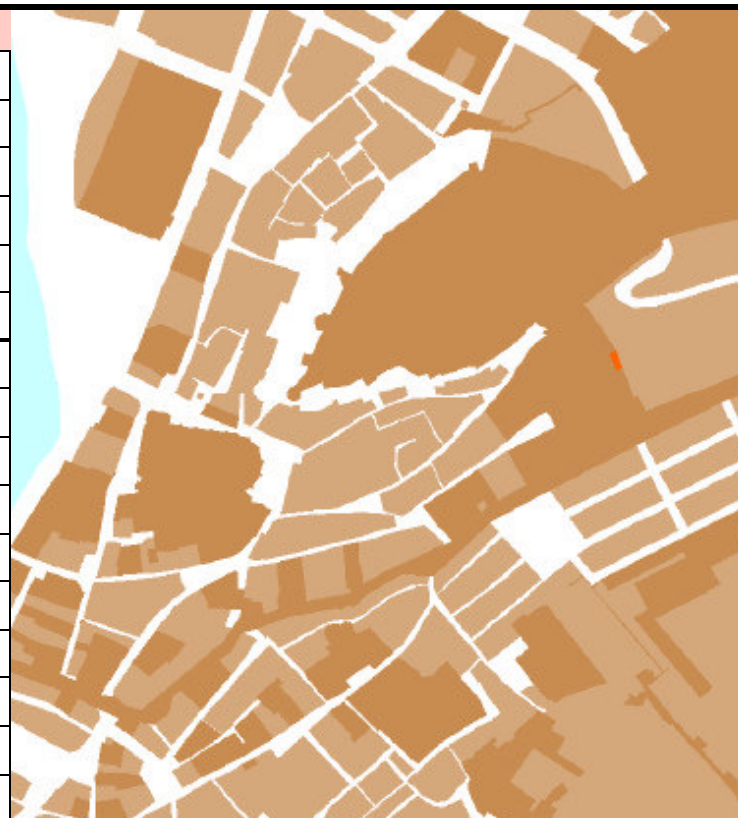
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Neteja
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Visitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0025	
Denominació	Portal de la Casa d'Exercicis	
	Portal de l'Oliver	
	Fortificacions	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1413114	
Situació	Carrer Sant Domenech 14	
Codi Via		
Utm X	291387.301	
Utm Y	4521360.17	
Època	(1149-1466)	
Segle	XIV	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	AM
	Subtipus	AM



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Gòtica
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	18

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Neteja
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Visitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0026		
Denominació	Catedral de Santa Maria		
	Santa Maria de la Estrella		
	Església Catedral de Santa Maria		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1112108		
Situació	Carrer Croera, de la 18-20		
Codi Via	5066		
Utm X	291098.941		
Utm Y	4521240.25		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV -	Any	1347
Promotor	Capítol Catedral		
Autor	Dalguayre, Bernat		
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Gòtic - Barroc
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	2

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Neteja Entorn
Propostes	Intervencions Entorn
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0027		
Denominació	Col·lecció Museu Ciutat Tortosa		
	Església de Sant Domènec		
	Església Sant Domènec		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1413113		
Situació	Carrer Sant Domenech 12		
Codi Via	5222		
Utm X	291341.455		
Utm Y	4521304.76		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVI	Any	1585
Promotor	Dominics, Ordre dels		
Autor	Garcia de Mendoza		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	6

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

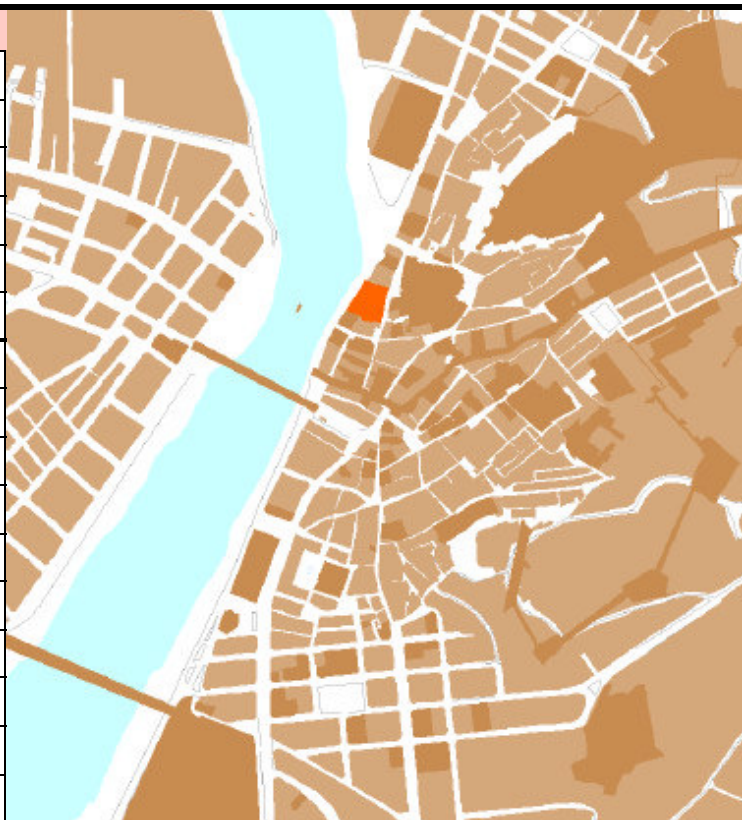
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0048		
Denominació	Palau Episcopal		
	Palau del Bisbe		
	Palau Episcopal		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1012207		
Situació	Carrer Croera, de la 5,7		
Codi Via	5066		
Utm X	291045.978		
Utm Y	4521268.13		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
Promotor	Bisbe Berenguer de Prats		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Gòtic
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	1

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0049		
Denominació	Serveis Territorials Departament de Cultura		
	Palau Oliver de Boteller		
	Palau Oliver de Boteller		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011106		
Situació	Carrer Jaume Ferran 4		
Codi Via	5161		
Utm X	291039.002		
Utm Y	4521218.79		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor	Oliver de Boteller		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Gòtic - Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	3

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0114		
Denominació	Reials Col·legis		
	Reial Col·legi de Sant Jaume i Sant Maties		
	Col·legi Sant Jaume i Sant Matias		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1413115		
Situació	Carrer Sant Domenech 21,23		
Codi Via	5222		
Utm X	291339.464		
Utm Y	4521345.78		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVI	Any	1544
Promotor	Felip II		
Autor	Anglès, Joan		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	4

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

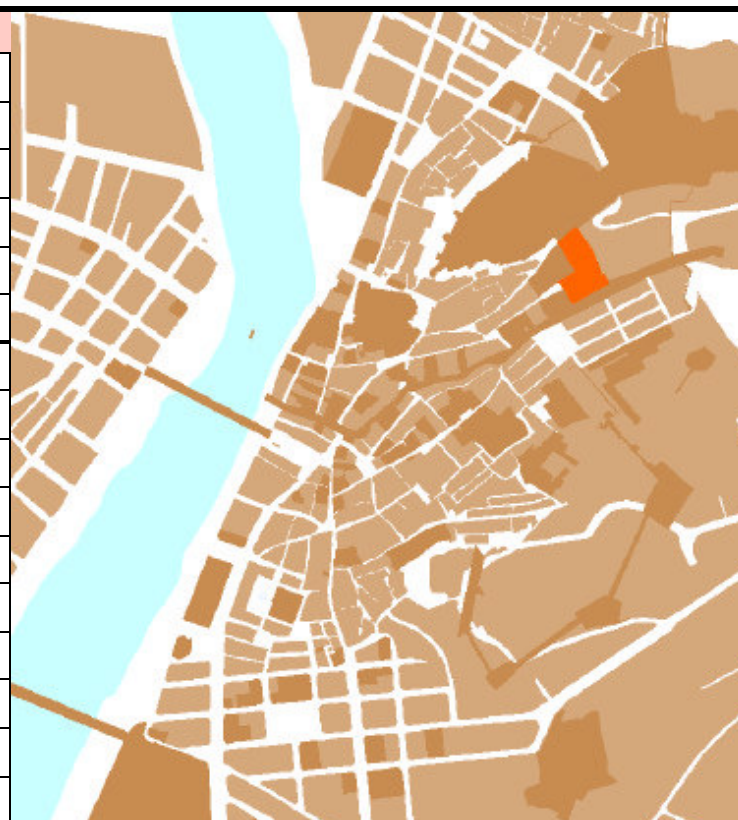
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Coberta
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0115		
Denominació	Col·legi Sant Jordi i Sant Domènec		
	Reial Col·legi de Sant Jordi i Sant Domènec		
	Col·legi Sant Jordi i Sant Domènec		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1413114		
Situació	Carrer Sant Domenech 14		
Codi Via	5222		
Utm X	291387.301		
Utm Y	4521360.17		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVI	Any	1578
Promotor	Orde dels Dominics		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	5

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0125		
Denominació	Escorxador Municipal		
	Escorxador Municipal de Tortosa		
	Escorxador Municipal		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1014301		
Situació	Rambla Felip Pedrell 1,3, 5		
Codi Via	5340		
Utm X	291098.797		
Utm Y	4521501.58		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1907
Promotor	Municipi Tortosa		
Autor	Monguió Segura, Pau		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificària	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	45

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

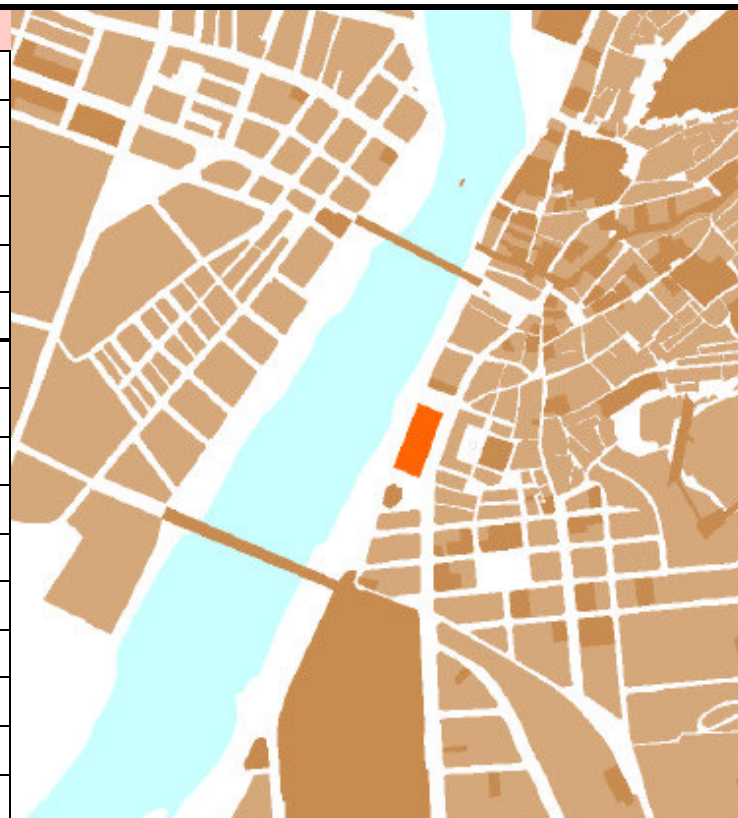
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Restauració
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0126		
Denominació	Mercat Municipal		
	Mercat Municipal		
	Mercat Públic Municipal		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	0909801		
Situació	Avinguda Generalitat 26,40,54		
Codi Via	5007		
Utm X	290910.613		
Utm Y	4520952.57		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	1886
Promotor	Municipi Tortosa		
Autor	Abril, Joan Torras Guardiola		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Classicisme
Tipologia edificària	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	49

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Mercat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0147	
Denominació	Làpida romana Edifici del Bisbat	
	Làpida romana Edifici del Bisbat	
	Làpida romana Edifici del Bisbat	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1012206	
Situació	Carrer Croera, de la 9	
Codi Via	5066	
Utm X	291074.81	
Utm Y	4521290.67	
Època	(a.J.-1148)	
Segle	II	Any
Promotor	Pompeia Calinice	
Autor		
Ús Actual	Tipus	EE
	Subtipus	EE



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Cal·ligrafia Romana
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

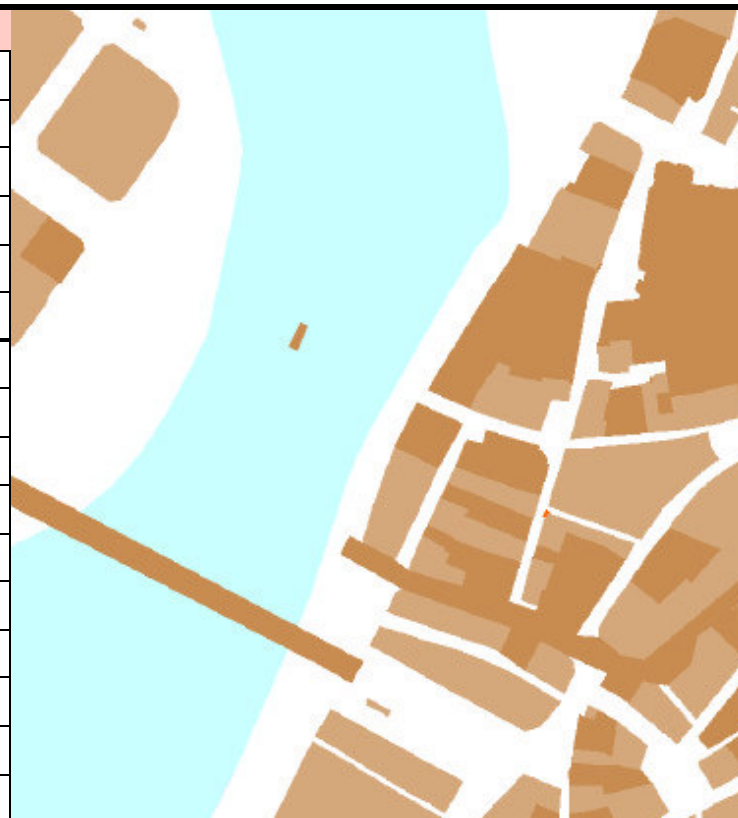
Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Consolidació
Propostes	Extracció
Consideracions Ús	Museïtzable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0149	
Denominació	Inscripcions C/. Ciutat- C/. Oliver	
	Inscripcions C/. Ciutat- C/. Oliver	
	Inscripcions C/. Ciutat- C/. Oliver	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1011203	
Situació	Carrer Ciutat, de la 10	
Codi Via	5057	
Utm X	291054.526	
Utm Y	4521199.06	
Època	(a.J.-1148)	
Segle	II	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EE
	Subtipus	EE



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Cal·ligrafia Romana
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Consolidació
Propostes	Extracció
Consideracions Ús	Museïtzable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0150		
Denominació	Font de la Ciutat		
	Font del Mercat o de la Plaça de les Cols		
	Font Palau Oliver de Boteller		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	Sense		
Situació	Carrer Ciutat, de la s/n		
Codi Via	5057		
Utm X	291052.653		
Utm Y	4521218.79		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	1440
Promotor	Municipi Tortosa		
Autor	Çaera, Guillem		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	

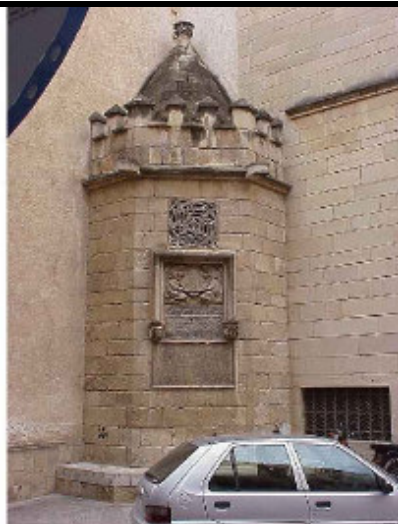


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Gòtic
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Restauració
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0153		
Denominació	Crist del Palau		
	Creu del Forn de la Canonja		
	Creu Porta Palau		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1112104		
Situació	Carrer Palau, del 6		
Codi Via	5184		
Utm X	291093.939		
Utm Y	4521248.39		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor	Soldevila, Família de		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Gòtic
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Restauració
Propostes	Extracció
Consideracions Ús	Vísitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0173		
Denominació	Torre de Túbal		
	Torre de Túbal		
	Castell de la Zuda		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1214502		
Situació	Carrer Castell de la Suda, de 4		
Codi Via	5050		
Utm X	291183.753		
Utm Y	4521338.24		
Època	(a.J.-1148)		
Segle	XI	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Romànica
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	7

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0179		
Denominació	Portal de Tarragona		
	Portal del Miracle		
	Fortificacions Antigues Casernes		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411956		
Situació	Carrer Esplanetes, de les s/n		
Codi Via			
Utm X	291466.24		
Utm Y	4521085.44		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	11

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0198		
Denominació	Baluard de la Victòria		
	Baluard de la Victòria		
	Fortificacions Antigues Casernes		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411956		
Situació			
Codi Via			
Utm X	291484.137		
Utm Y	4521065.69		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1693
Promotor	Felip IV		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Barroca
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	11

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

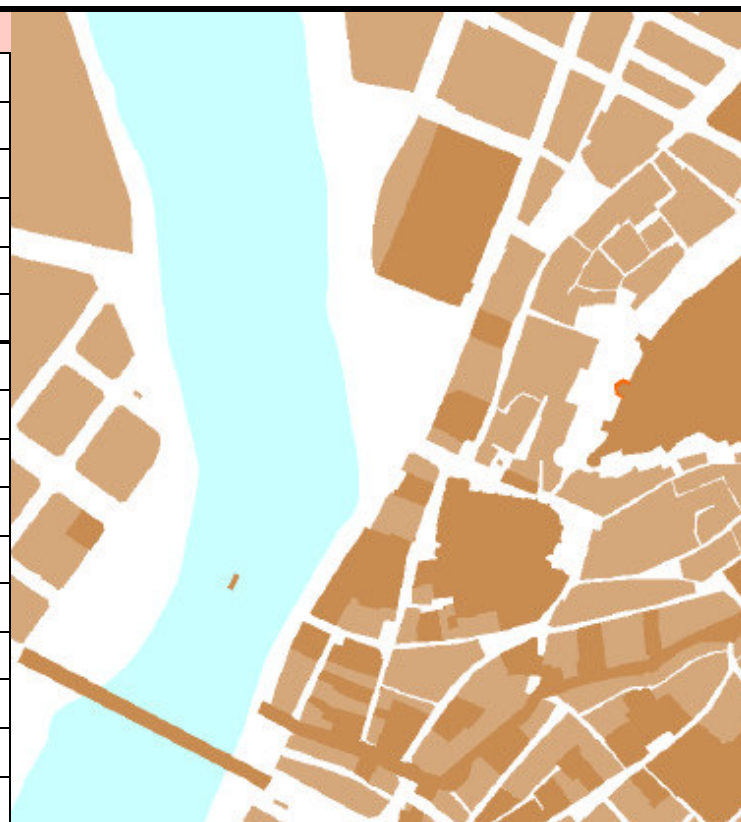
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0200		
Denominació	Punta del Diamant		
	Punta del Diamant		
	Castell de la Zuda		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1214502		
Situació	Carrer Castell de la Suda, de 4		
Codi Via	5050		
Utm X	291200.524		
Utm Y	4521386.32		
Època	(a.J.-1148)		
Segle	XI	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	AM	
	Subtipus	AM	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Romànica
Tipologia edificadria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	7

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIN
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIN
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Pla Director Muralles
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

BÉNS CULTURALS D'INTERÉS LOCAL

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0021	
Denominació	Portal del Romeu	
	Portal dels Romeus	
	Portal del Romeu	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111111	
Situació	Carrer Portal dels Romeus 4	
Codi Via	5201	
Utm X	291153.099	
Utm Y	4521212.38	
Època	(1149-1466)	
Segle	XIV	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	AM
	Subtipus	AM



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Gòtic
Tipologia edificadòria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	20

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Neteja
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Visitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0022	
Denominació	Portal de Comunitat de Regants	
	Portal de Tamarit	
	Portal de la Volta de Sant Blai	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1114717	
Situació	Carrer Santa Anna, de 3,5	
Codi Via	5235	
Utm X	291105.055	
Utm Y	4521359.90	
Època	(1149-1466)	
Segle	XIV	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	AM
	Subtipus	AM



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AM
Estil arquitectònic	Època Gòtica amb reformes
Tipologia edificadòria	V
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Neteja
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Visitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0029		
Denominació	Església de la Reparació		
	Temple Germandat d'Operaris Diocesans		
	Església de la Reparació		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111114		
Situació	Carrer Merçe, de la 4		
Codi Via	5072		
Utm X	291185.354		
Utm Y	4521221.93		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1903
Promotor	Operaris de Sant Josep		
Autor	Abril i Guanyabens, Joan		
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Modernisme - Neomedieval
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	51

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

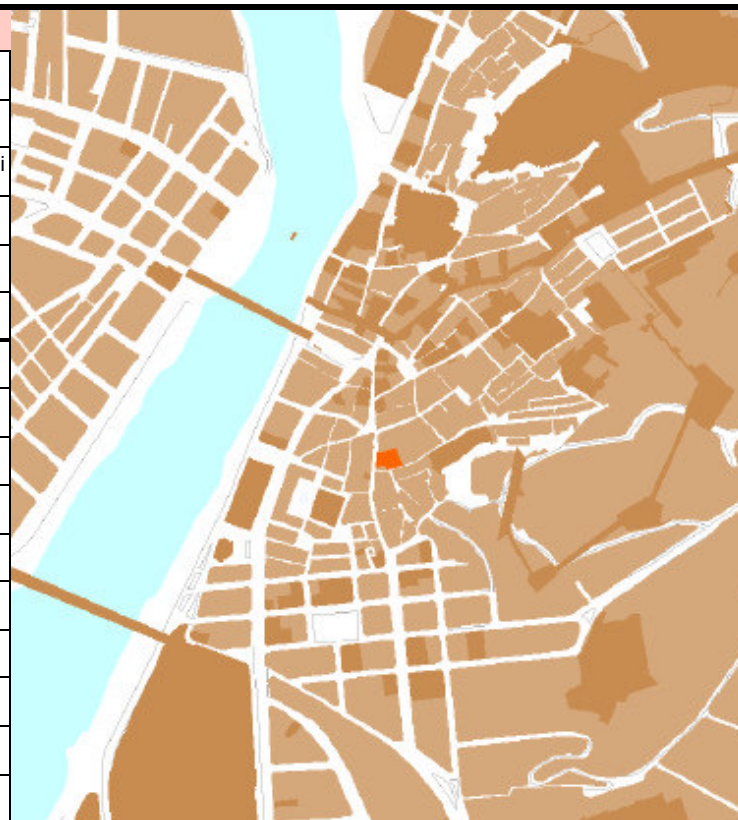
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0031		
Denominació	Església de Sant Blai		
	Església del Convent Trinitaris de Sant Blai		
	Església de Sant Blai		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1110702		
Situació	Carrer Sant Blai, de 9		
Codi Via	5220		
Utm X	291082.612		
Utm Y	4520989.68		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	1784
Promotor	Trinitaris, Orde dels		
Autor			
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	81

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

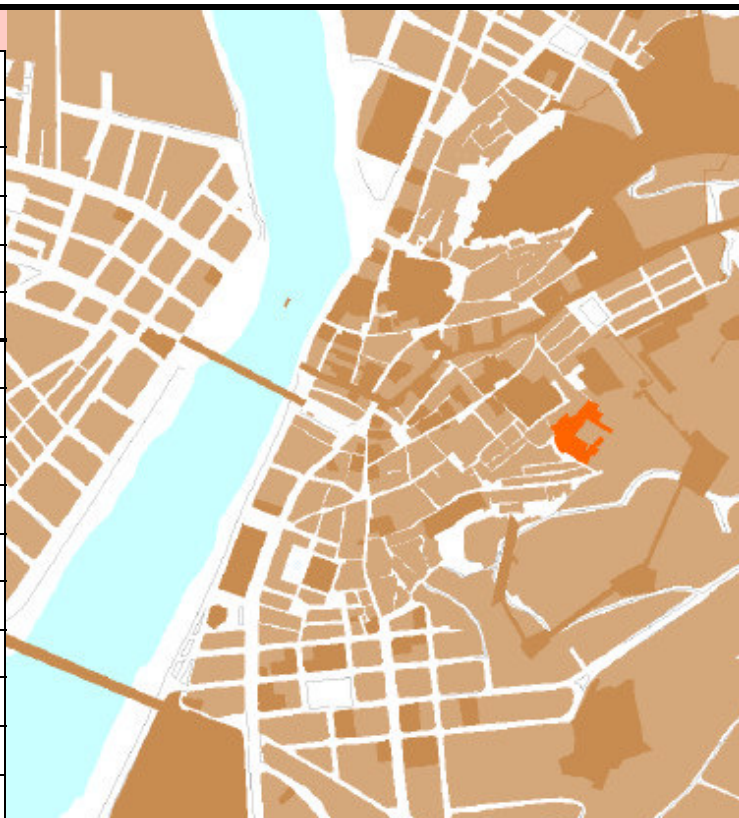
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0040		
Denominació	Convent de Santa Clara		
	Convent de la Mare de Déu de les Neus		
	Convent de Santa Clara		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411909		
Situació	Carrer Pujada de Santa Clara 19,21,23		
Codi Via	5225		
Utm X	291313.978		
Utm Y	4521100.08		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIII	Any	1233
Promotor	Clarisses, Orde		
Autor	Llorca, Alfons (restauració s. XX)		
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	

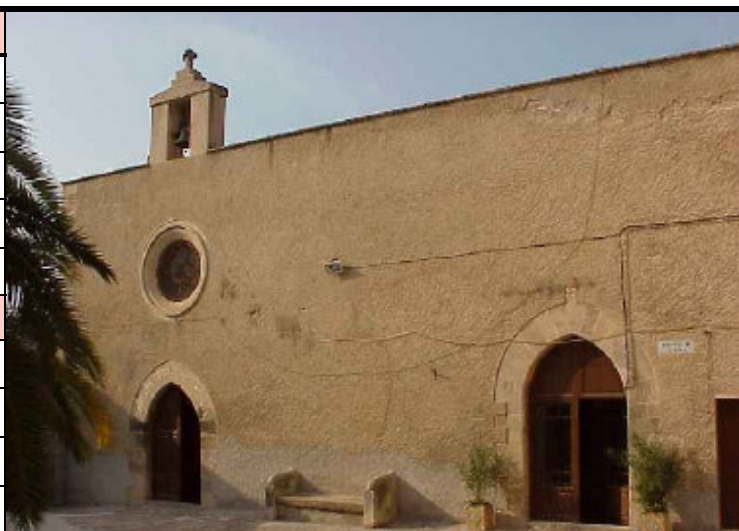


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Gòtic
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	23

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

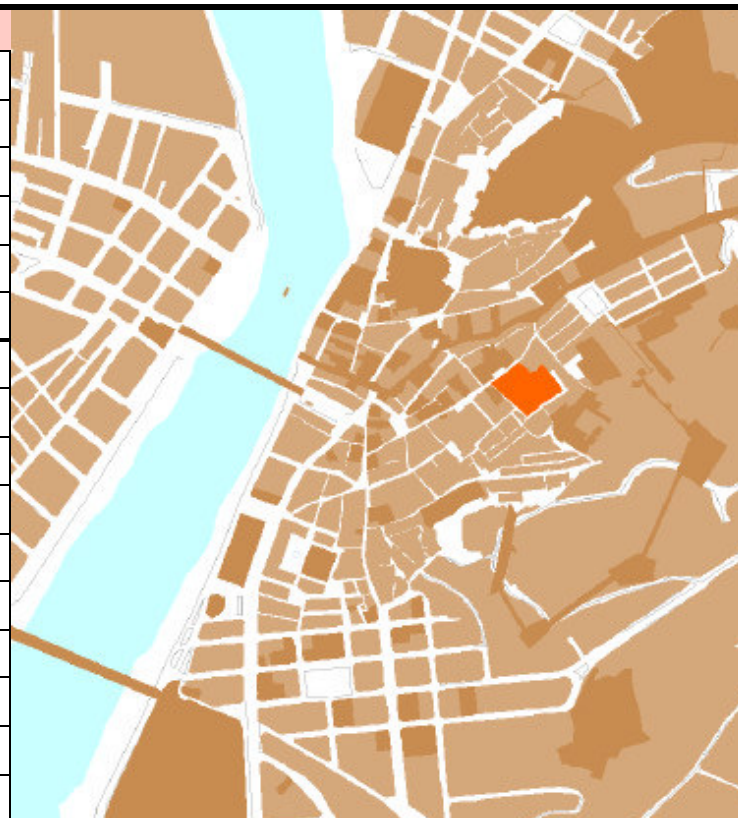
Àmbit protecció	Volum, façanes, obertures
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0041		
Denominació	Convent de La Puríssima		
	Convent Puríssima Concepció Victòria de Monjes Descalces N.P.S. Francesc		
	Convent i Església Puríssima		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1211901		
Situació	Carrer Montcada 34,36		
Codi Via	5166		
Utm X	291257.830		
Utm Y	4521149.46		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1644
Promotor	Bisbe Veschi		
Autor	Ibáñez, Juan		
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Barroc amb reformes
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	32

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

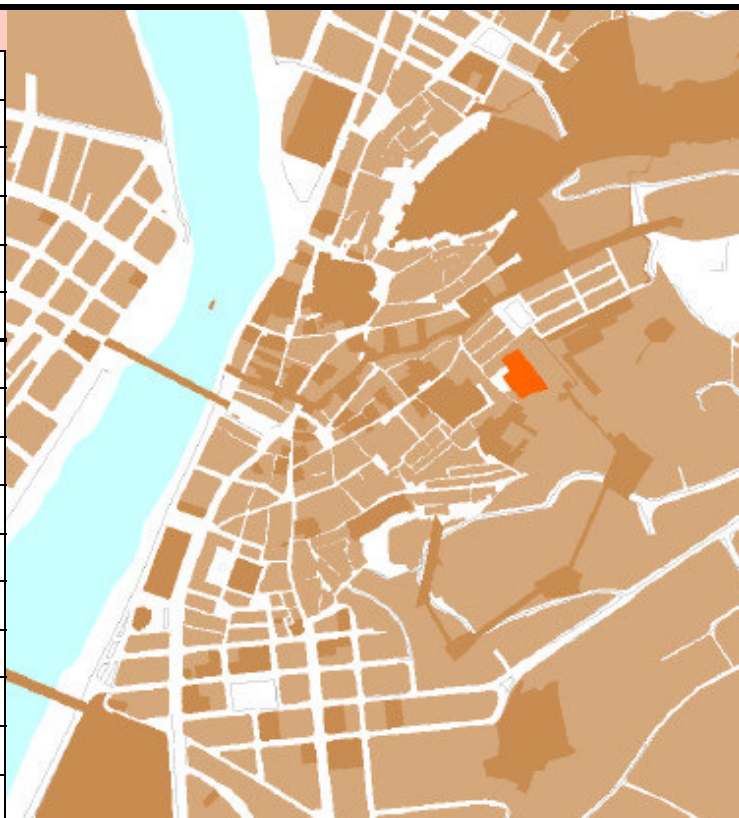
Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0042		
Denominació	Escola d'Arts i Oficis Artístics		
	Convent de Sant Joan de Jerusalem		
	Antic Convent de Sant Joan (Casal)		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411932		
Situació	Plaça Sant Joan, de 5		
Codi Via	5335		
Utm X	291344.641		
Utm Y	4521175.34		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	1727
Promotor	Sant Joan, Orde de		
Autor			
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	42

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

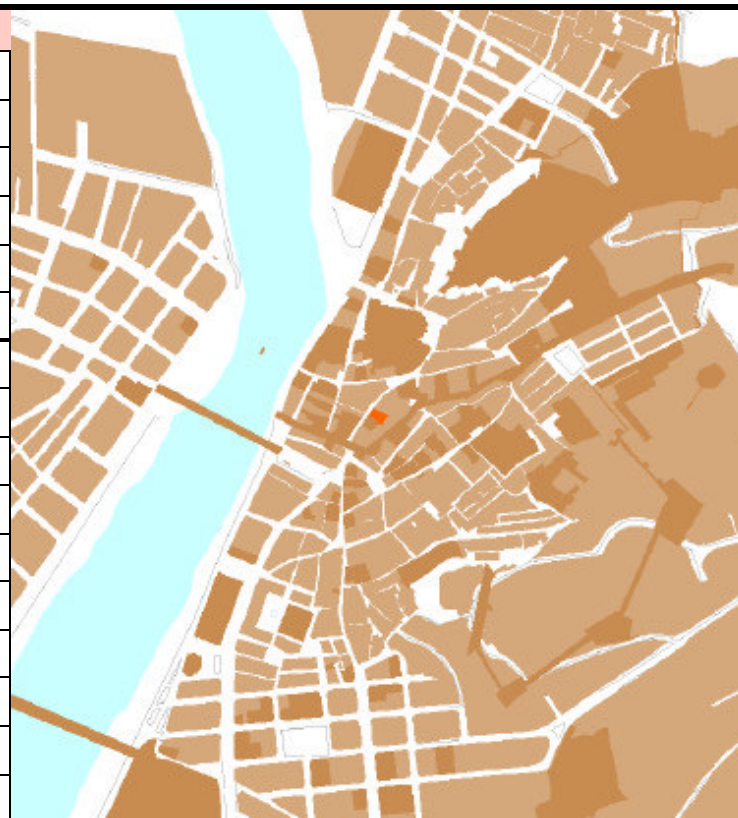
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0050		
Denominació	Biblioteca Popular Infantil		
	Palau Despuig		
	Palau Despuig		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111104		
Situació	Carrer Rosa, de la 8		
Codi Via	5074		
Utm X	291106.238		
Utm Y	4521183.75		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor	Despuig, Família		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Gòtic - Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	25

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0051		
Denominació	Conservatori Música Diputació Tarragona		
	Palau Oriol		
	Palau Oriol		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111103		
Situació	Carrer Rosa, de la 6		
Codi Via	5074		
Utm X	291096.866		
Utm Y	4521172.95		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Gòtic - Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	26

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0052		
Denominació	Casa Cadenes Reverter		
	Antic Palau del Bisbe		
	Palau Romànic Episcopal		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1112107		
Situació	Carrer Croera, de la 14,16		
Codi Via	5066		
Utm X	291082.216		
Utm Y	4521268.13		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIII	Any	
Promotor	Capítol Catedral		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Romànic amb reformes barroques
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	28

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Interior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0053		
Denominació	Comunitat Regants Esquerra de l'Ebre		
	Palau Montagut		
	Palau Montagut		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1114717		
Situació	Carrer Santa Anna, de 3,5		
Codi Via	5235		
Utm X	291105.055		
Utm Y	4521359.90		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	1889
Promotor	Condesa Torre de l'Espanol		
Autor	Font Carreras, Augusto		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Historicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	29

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Coberta
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0054		
Denominació	Casa Tallada-Ravanals		
	Palau dels Abaria		
	Palau Abaria		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1211119		
Situació	Carrer Montcada 23		
Codi Via	5166		
Utm X	291206.062		
Utm Y	4521166.18		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVII	Any	
Promotor	Abària, Llop		
Autor	Abària, Llop		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	30

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

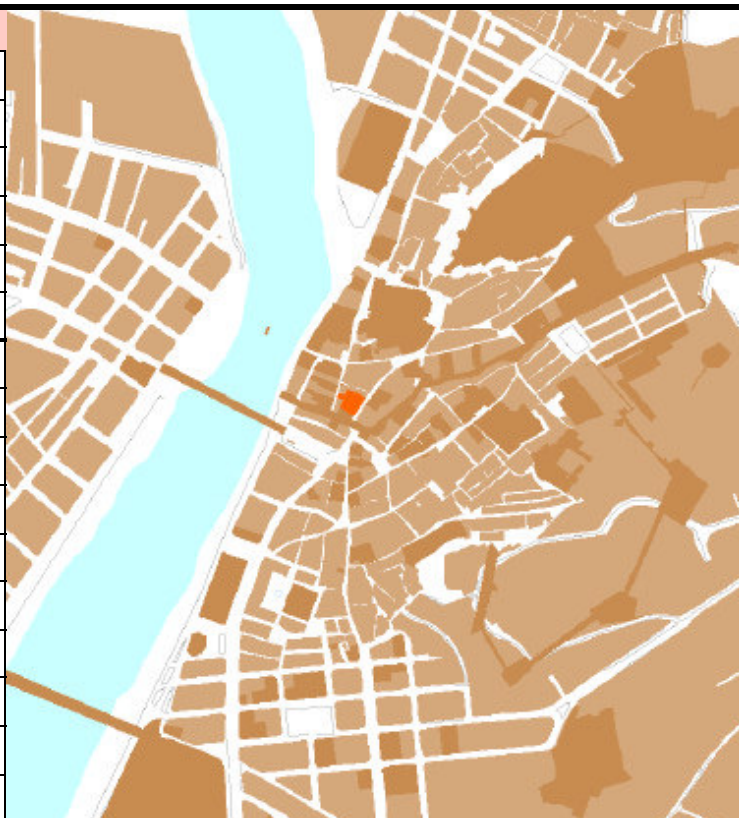
Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Consolidacio
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0055		
Denominació	Edifici Assegurances Metròpolis		
	Palau Campmany		
	Palau Campany		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011207		
Situació	Carrer Rosa, de la 3,5		
Codi Via	5074		
Utm X	291067.119		
Utm Y	4521174.37		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	31

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0069		
Denominació	Casa del General		
	Casa de la Generalitat		
	Palau del General		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1012703		
Situació	Carrer Canvis, dels 7		
Codi Via	5049		
Utm X	291008.440		
Utm Y	4521227.96		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVI	Any	1576
Promotor	Generalitat Catalunya		
Autor	Daroca, Vicent		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	38

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0070		
Denominació	Habitatge Porxos Plaça de l'Angel 1		
	Habitatges Porxos Plaça de l'Angel		
	Porxo Plaça de l'Angel		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010401		
Situació	Carrer Angel de l' 7		
Codi Via	5079		
Utm X	291067.730		
Utm Y	4521060.48		
Època	(1648-1860)		
Segle	XIV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Origen Gòtic Reformes s. XIX
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	43

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitacio Façana
Consideracions Ús	No retols façana

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0071		
Denominació	Passatge Franquet		
	Passatge Franquet		
	Passatge Franquet		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011104		
Situació	Carrer Ciutat, de la 5		
Codi Via	5057		
Utm X	291032.686		
Utm Y	4521199.43		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	1877
Promotor			
Autor	Grifoll Castellet, José Jacinto		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

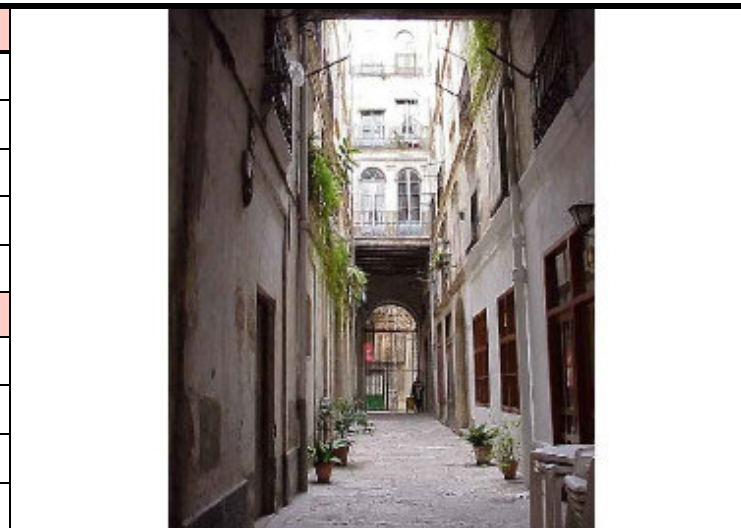


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclàssic
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	46

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment Unitari entorn
Consideracions Ús	No retols façana

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0072		
Denominació	Edifici Portal dels Romeus		
	Edifici Portal dels Romeus		
	Edifici CCC		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111124		
Situació	Carrer Portal dels Romeus 2,4		
Codi Via	5201		
Utm X	291159.072		
Utm Y	4521205.21		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Origen Gòtic reforma Neoclàssica
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	48

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

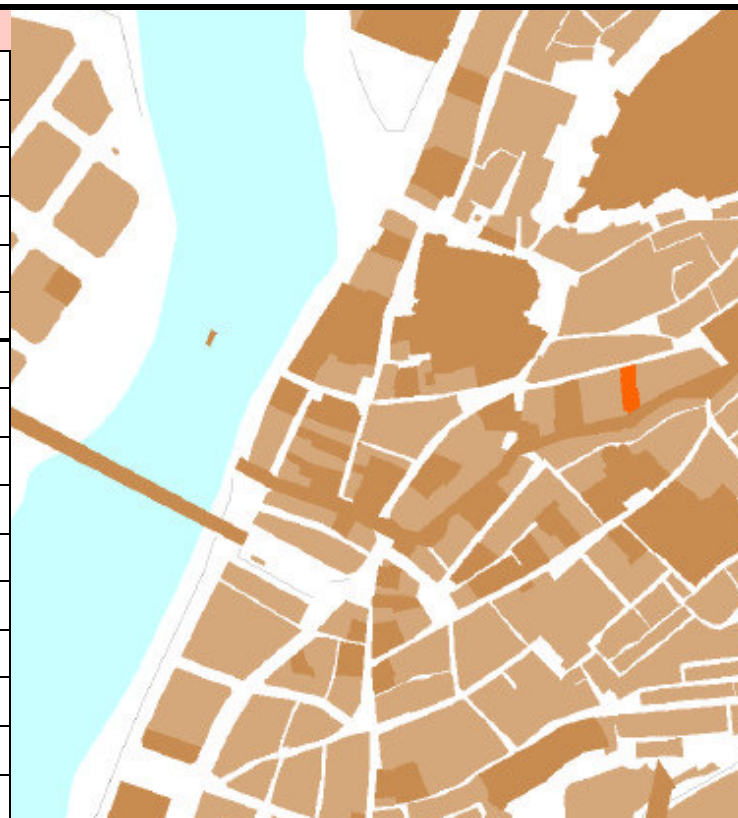
Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment Unitari entorn
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0073		
Denominació	Edifici Carrer de la Mercè		
	Edifici Carrer de la Mercè		
	Edifici Carrer Mercè		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111116		
Situació	Carrer Mercè, de la 8		
Codi Via	5072		
Utm X	291223.185		
Utm Y	4521233.08		
Època	(1466-1648)		
Segle	XVI	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Renaixement
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	50

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment Unitari entorn
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0074		
Denominació	Ampliació Palau del Bisbe		
	Ampliació Palau del Bisbe		
	Ampliació Palau del Bisbe		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1012207		
Situació	Carrer Jaume Ferran 1		
Codi Via	5161		
Utm X	291021.888		
Utm Y	4521250.17		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	1772
Promotor	Bisbe Velarde		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

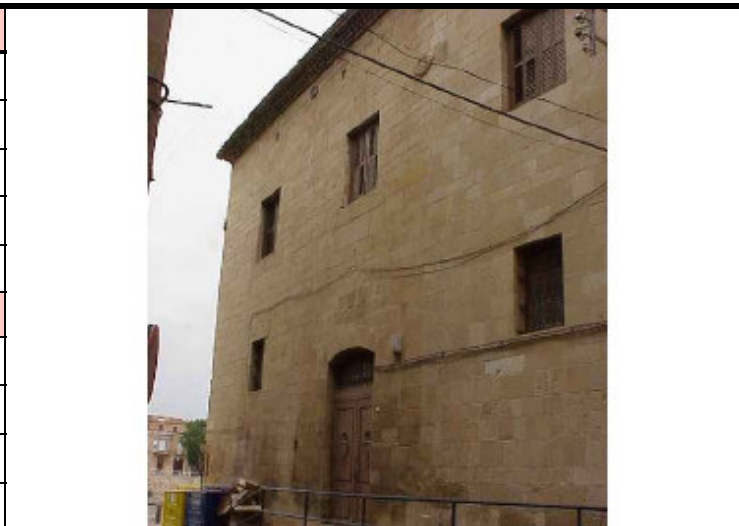


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Època Barroca
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0076		
Denominació	Casa Grego		
	Casa Vda. Fontcuberta		
	Casa Grego		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111110		
Situació	Plaça Cinta 5,6		
Codi Via	5328		
Utm X	291141.949		
Utm Y	4521216.36		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1909
Promotor	Pilar Fontanet Panadella		
Autor	Poruel, Ezequiel		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadria	T
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	55

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Escala
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0080		
Denominació	Casa Matheu		
	Casa Facundo Segarra Rams		
	Casa Mateu		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1008304		
Situació	Carrer Miguel de Cervantes 2		
Codi Via	5054		
Utm X	291068.572		
Utm Y	4520862.81		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1907
Promotor	Segarra Rams, Facundo		
Autor	Caselles Tarrats, Pere		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificària	T
Qualificació P.G.O.U. 1986	2
Núm. Fitxa Catàleg 1983	61

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Escala
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0081		
Denominació	Casa Jorda		
	Casa Bernardo Grego		
	Casa Bernardo Grego		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	0908604		
Situació	Carrer Argentina, de l' 15		
Codi Via	2026		
Utm X	290950.729		
Utm Y	4520811.66		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1910
Promotor	Grego, Bernardo		
Autor	Riudor Capella, Ramon M ^a		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificària	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	2
Núm. Fitxa Catàleg 1983	65

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	Sense
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	Sense



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0082		
Denominació	Edifici Junta Aigües Generalitat		
	Casa Lamote de Grignon		
	Fonda Siboni		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010902		
Situació	Carrer Angel, de l' 6		
Codi Via	5079		
Utm X	291048.578		
Utm Y	4521065.37		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1911
Promotor	Lamote de Grignon, Esteban		
Autor	Vaquer Urquizú, Josep M ^a		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	66

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Escala
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0086		
Denominació	Casa López Vergés		
	Casa Ramona Sechi		
	Edifici Lépez Vergés		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010305		
Situació	Plaça Agustí Querol 4		
Codi Via	5079		
Utm X	291073.435		
Utm Y	4521115.49		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1914
Promotor	Sechi Guardiola, Ramona		
Autor	Vaquer Urquizú, Jose M ^a		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

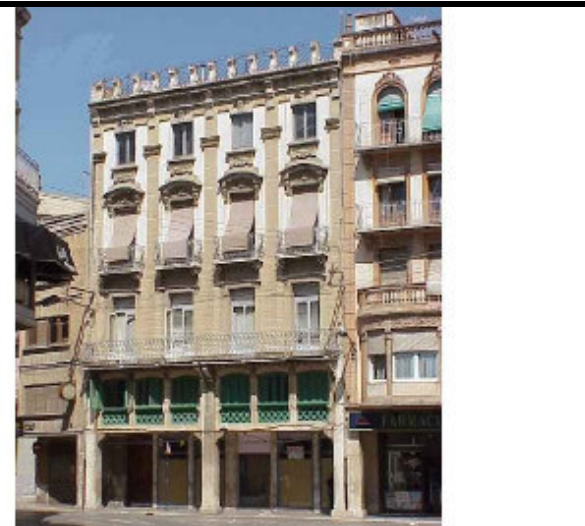


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadòria	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	70

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0090		
Denominació	Casa Vericat		
	Casa Vericat		
	Casa Vericat		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	0910605		
Situació	Avinguda Generalitat 24		
Codi Via	5007		
Utm X	290935.184		
Utm Y	4521010.74		
Època	(1939-2000)		
Segle	XX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Noucentisme
Tipologia edificadria	T
Qualificació P.G.O.U. 1986	2
Núm. Fitxa Catàleg 1983	77

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	Sense
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

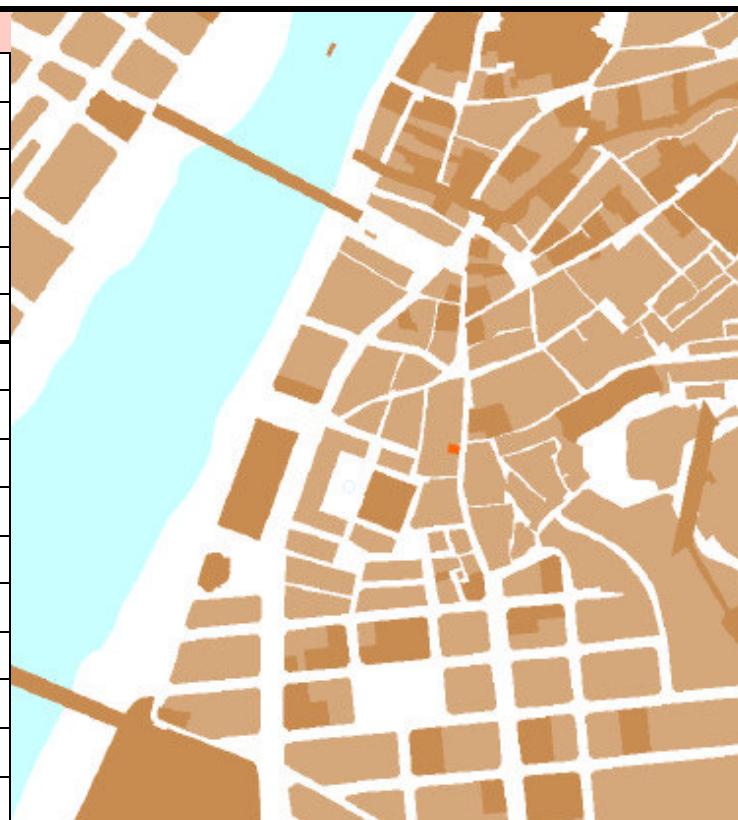
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0095		
Denominació	Edifici Carn de Cavall		
	Edifici Carn de Cavall		
	Edifici Carn de Cavall		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1009909		
Situació	Carrer Sant Blai 18		
Codi Via	5220		
Utm X	291054.531		
Utm Y	4520965.10		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

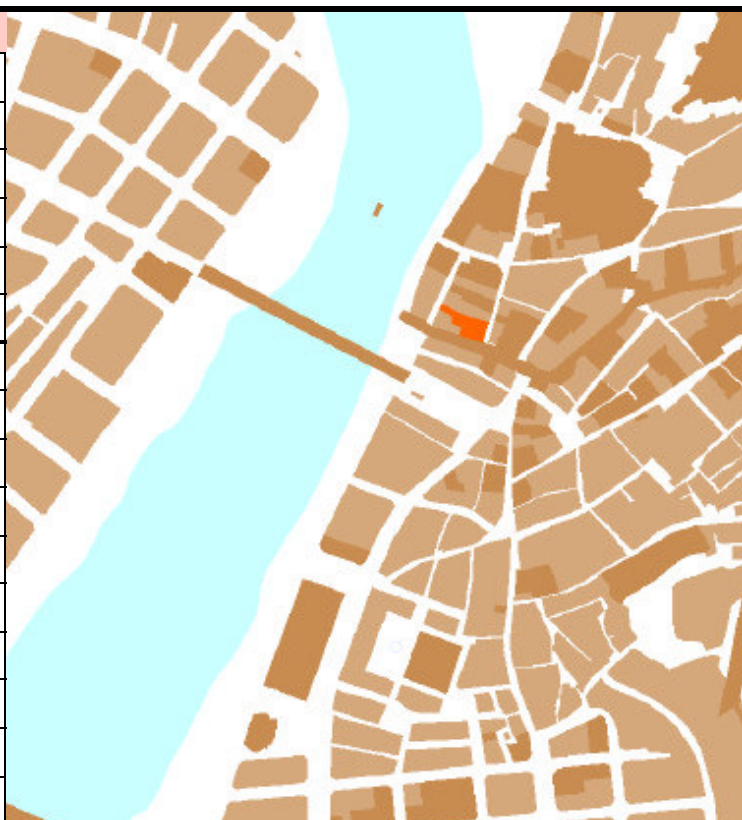
Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0097	
Denominació	Casa Ravanals	
	Casa Ravanals	
	Casa Ravanals	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1011108	
Situació	Carrer Ciutat, de la 1	
Codi Via	5057	
Utm X	291031.260	
Utm Y	4521179.47	
Època	(1860-1939)	
Segle	XIX	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	98

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

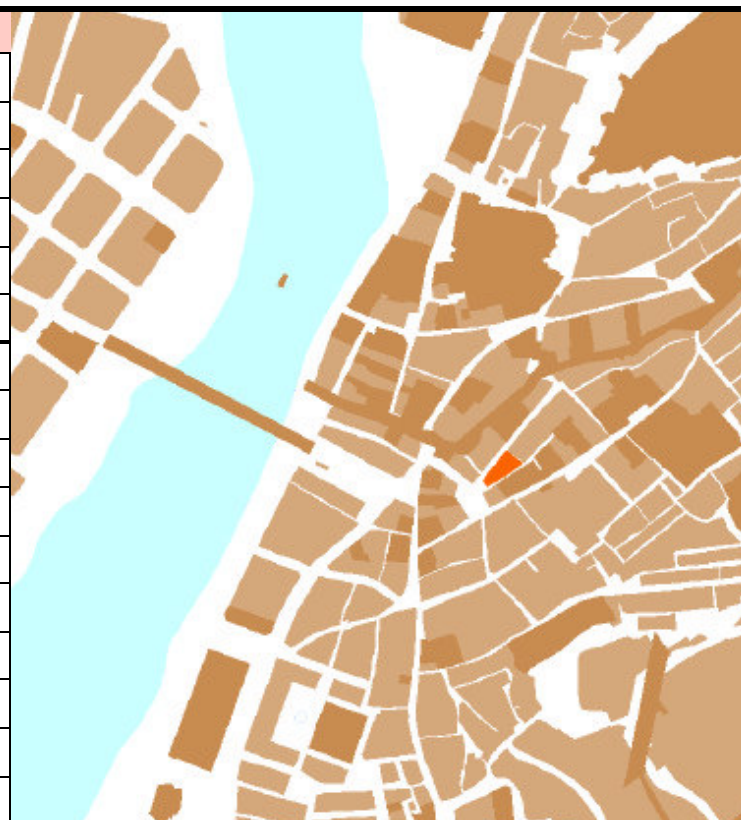
Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0101	
Denominació	Casa Gil de Frederic	
	Casa Gil de Frederic	
	Casa Gil de Frederic	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111701	
Situació	Carrer Fransec Gil de Federic, Sant 2	
Codi Via	5114	
Utm X	291127.631	
Utm Y	4521124.05	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0107		
Denominació	Casa Fustegueres		
	Casa Fustegueres		
	Mas de l'Horta de Miravall		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1112117		
Situació	Carrer Taules Velles, de les 5		
Codi Via	5250		
Utm X	291083.215		
Utm Y	4521237.13		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0113		
Denominació	Casa Climent		
	Ricardo Climent		
	Casa Climent		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1211702		
Situació	Carrer Montacada 32		
Codi Via	5166		
Utm X	291220.946		
Utm Y	4521138.11		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1910
Promotor	Climent, Ricardo		
Autor	Vaquer Urquizú, Josep M ^a		
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	62

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Escala
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0120		
Denominació	Col·legi de Sant Josep		
	Col·legi dels Operaris Diocesans de Sant Josep		
	Col·legi Josepets		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1411945		
Situació	Carrer Callao, de 6 a 28		
Codi Via	5047		
Utm X	291444.020		
Utm Y	4521242.29		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	1922
	Promotor		
Operaris de Sant Josep			
Autor	Abril i Guanyabens, Joan		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Noucentisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	110

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Volum
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0124		
Denominació	Antiga Peixateria de Tortosa		
	Peixateria Municipal		
	Antiga Peixateria		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011208		
Situació	Carrer Rosa, de la 1		
Codi Via	5074		
Utm X	291059.988		
Utm Y	4521161.54		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
	Promotor		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Origen Gòtic amb reformes s. XIX
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	27

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Facana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Restauració
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0127		
Denominació	Botiga Casa Canivell		
	Botiga Canivell		
	Botiga Canivell		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010206		
Situació	Carrer Angel 4		
Codi Via	5079		
Utm X	291055.709		
Utm Y	4521082.48		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	60

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana- PB
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	No retols façana

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0133		
Denominació	Jutjats Municipals		
	Hospital Santa Creu		
	Edifici dels Jutjats (Antic Hospital)		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1413110		
Situació	Plaça Estudis, dels 4		
Codi Via	5222		
Utm X	291292.873		
Utm Y	4521274.10		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	1764
Promotor	Municipi Tortosa		
Autor	Castillo, Francisco		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadria	T
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	41

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Pati
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0134		
Denominació	Farmacia Lluís		
	Farmacia Sanmartín		
	Farmàcia Sanmartín		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010306		
Situació	Plaça Agustí Querol 6		
Codi Via	5303		
Utm X	291081.381		
Utm Y	4521101.84		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	47

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0136		
Denominació	Habitatge Costa de Capellans		
	Hospital de la Catedral de Santa Maria		
	Antic Hospital de Santa Maria		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1113905		
Situació	Carrer Costa dels Capellans 7,9		
Codi Via	5064		
Utm X	291140.754		
Utm Y	4521325.47		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor	Capítol Catedral		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Gòtic amb reformes s. XVIII
Tipologia edificadria	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	1a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana-Escala
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0138		
Denominació	Banys Nous		
	Banys de la Ciutat		
	Banys Nous		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1008003		
Situació	Carrer Ricard Cirera 3		
Codi Via	5186		
Utm X	291044.000		
Utm Y	4520871.83		
Època	(a.J.-1148)		
Segle	XI	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	

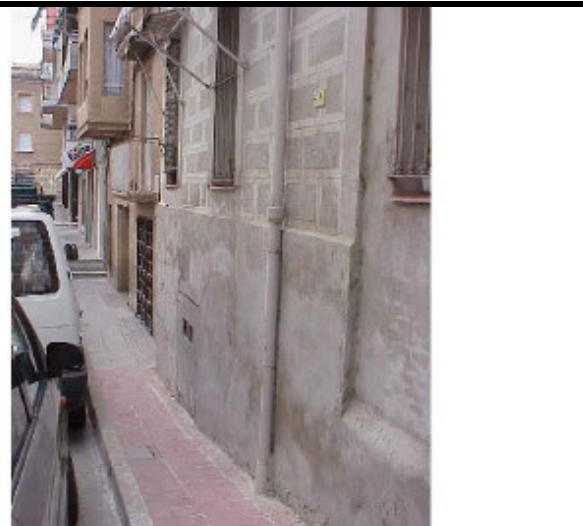


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Medieval
Tipologia edificadria	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	37

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Interior
Intervencions	Ventilació
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0143		
Denominació	Calvari de Sant Francesc		
	Calvari Venerable Orde Tercer de Sant Francesc		
	Calvari de Tortosa		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1109210		
Situació	Carrer Pujada de Sant Blai 18,20		
Codi Via	5295		
Utm X	291176.467		
Utm Y	4521006.07		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1673
Promotor	Francesc, VOT Sant		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	

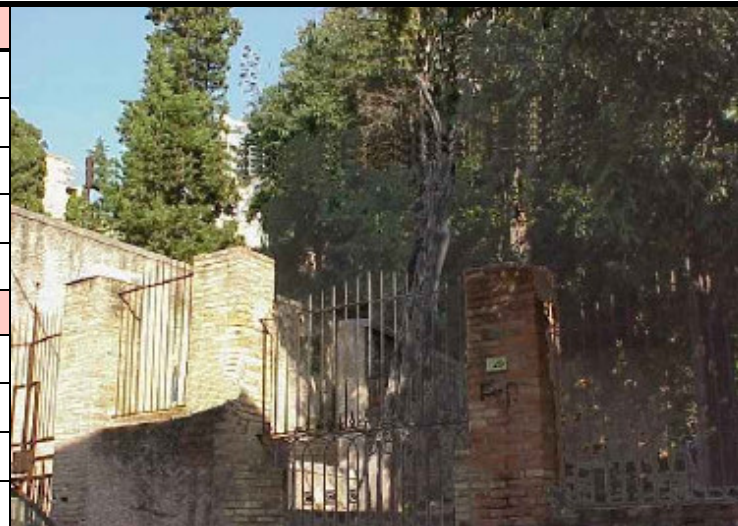


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Barroc amb reformes s. XX
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Drenatge i consolidació
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0144		
Denominació	Balneari Porcar		
	Balneari Porcar		
	Balneari Porcar		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1416701		
Situació	Carrer Font de la Salut 14		
Codi Via	5108		
Utm X	291394.769		
Utm Y	4521627.39		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Historicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	8a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

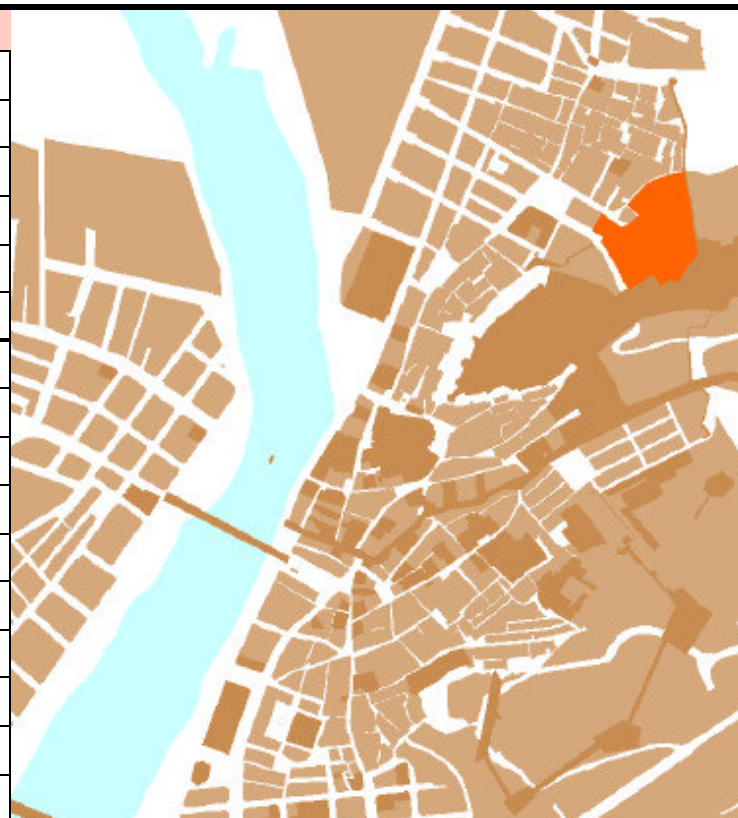
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Equipament públic o privat

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0145		
Denominació	Jardins del Príncep		
	Jardins Balneari del Porcar		
	Museu Escultures Santiago de Santiago		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1415601		
Situació	Carrer Castell de la Suda 3,5		
Codi Via			
Utm X	291440.947		
Utm Y	4521543.01		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Ordenació Clàssica
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	Sense



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

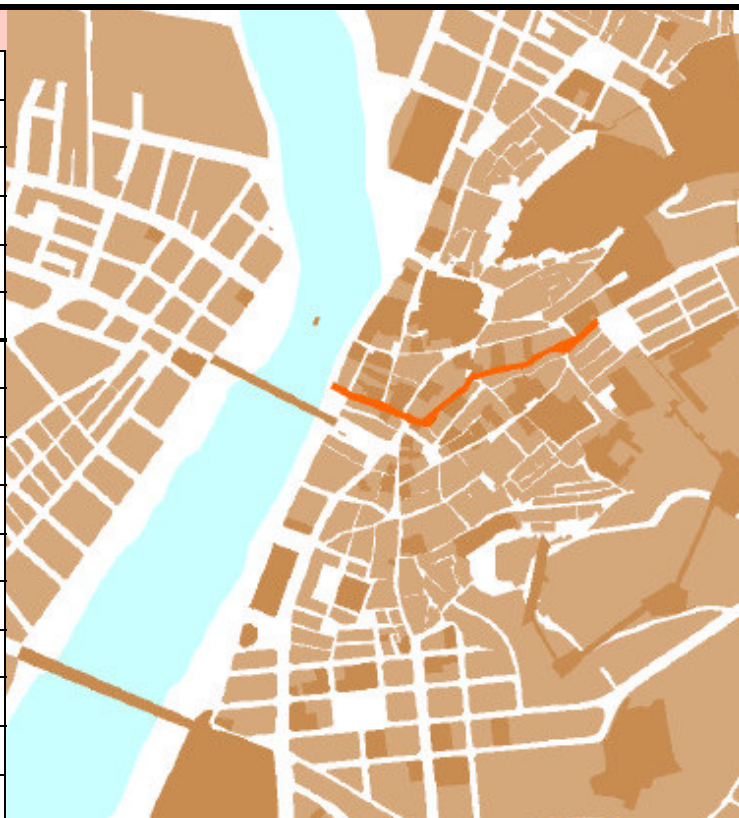
Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0156		
Denominació	Pont de la Pedra		
	Pont de la Pedra		
	Pont de Pedra		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	Sense		
Situació			
Codi Via			
Utm X	291098.292		
Utm Y	4521140.96		
Època	(1149-1466)		
Segle	XIV	Any	
	Promotor Municipi Tortosa		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AI	
	Subtipus	AI	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AI
Estil arquitectònic	Origen Gòtic amb reformes
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	19

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	Sense
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	Sense



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Restauració
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0171		
Denominació	Cooperativa de Remolins		
	Cooperativa de Santiago		
	Cooperativa Olivarera		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1215401		
Situació	Plaça Immaculada, de la 15,18		
Codi Via	5320		
Utm X	291298.459		
Utm Y	4521561.01		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	
	Promotor Cooperativa Santiago		
Autor			
Ús Actual	Tipus	AI	
	Subtipus	AI	

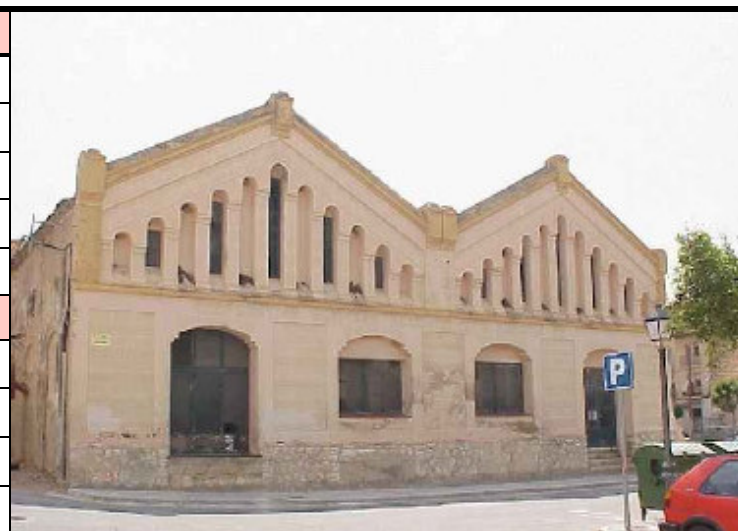


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	AI
Estil arquitectònic	Noucentisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	2
Núm. Fitxa Catàleg 1983	90

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0172		
Denominació	Ajuntament de Tortosa		
	Ajuntament de Tortosa		
	Casa Consistorial de Tortosa		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1009701		
Situació	Plaça Espanya 1		
Codi Via	5316		
Utm X	291008.898		
Utm Y	4520926.49		
Època	(1939-2000)		
Segle	XX	Any	1950
	Promotor Municipi Tortosa		
Autor	Peña, Javier		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Noucentisme de postguerra
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Interior
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0205		
Denominació	Habitatge Porxos Plaça de l'Angel 2		
	Porxos Plaça de l'Angel		
	Porxos Plaça de l'Angel		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010412		
Situació	Carrer Angel, de l' 9		
Codi Via			
Utm X	291069.971		
Utm Y	4521056.20		
Època	(1648-1860)		
Segle	XIV	Any	
	Promotor		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

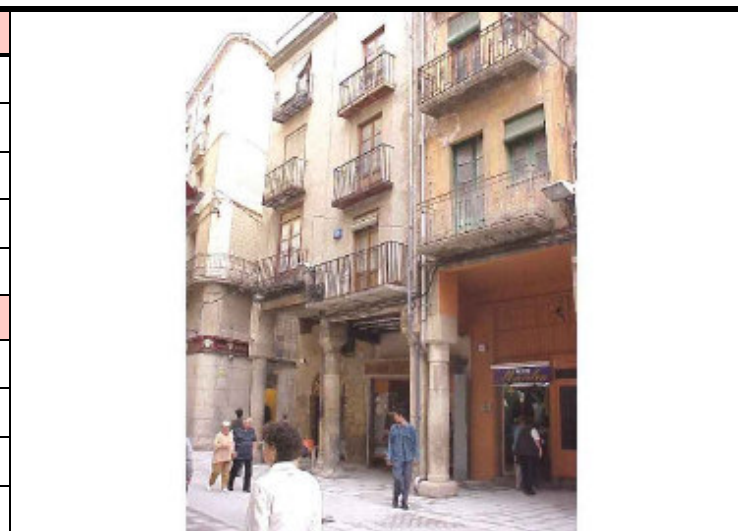


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Origen Gòtic amb reformes . XIX
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	43

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Espai porxat, façana i obertura
Intervencions	
Propostes	
Consideracions Ús	

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0206		
Denominació	Habitatge Porxos Plaça de l'Angel 3		
	Porxos Plaça de l'Angel		
	Porxos Plaça de l'Angel		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010411		
Situació	Carrer Angel, de l' 11		
Codi Via			
Utm X	291071.398		
Utm Y	4521051.92		
Època	(1648-1860)		
Segle	XIV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Origen Gòtic amb reformes . XIX
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	43

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

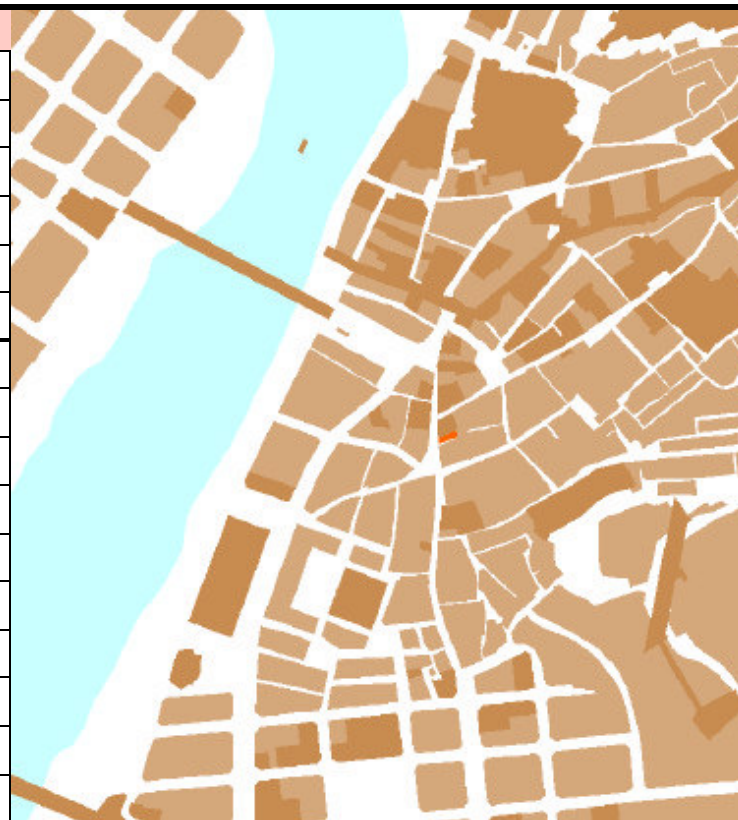
Àmbit protecció	Espai porxat, façana i obertura
Intervencions	
Propostes	
Consideracions Ús	

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0207		
Denominació	Habitatge Porxos Plaça de l'Angel 4		
	Porxos Plaça de l'Angel		
	Porxos Plaça de l'Angel		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010410		
Situació	Carrer Angel, de l' 13		
Codi Via			
Utm X	291070.583		
Utm Y	4521047.64		
Època	(1648-1860)		
Segle	XIV	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Origen Gòtic amb reformes . XIX
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	43

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BCIL
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Espai porxat, façana i obertura
Intervencions	
Propostes	
Consideracions Ús	

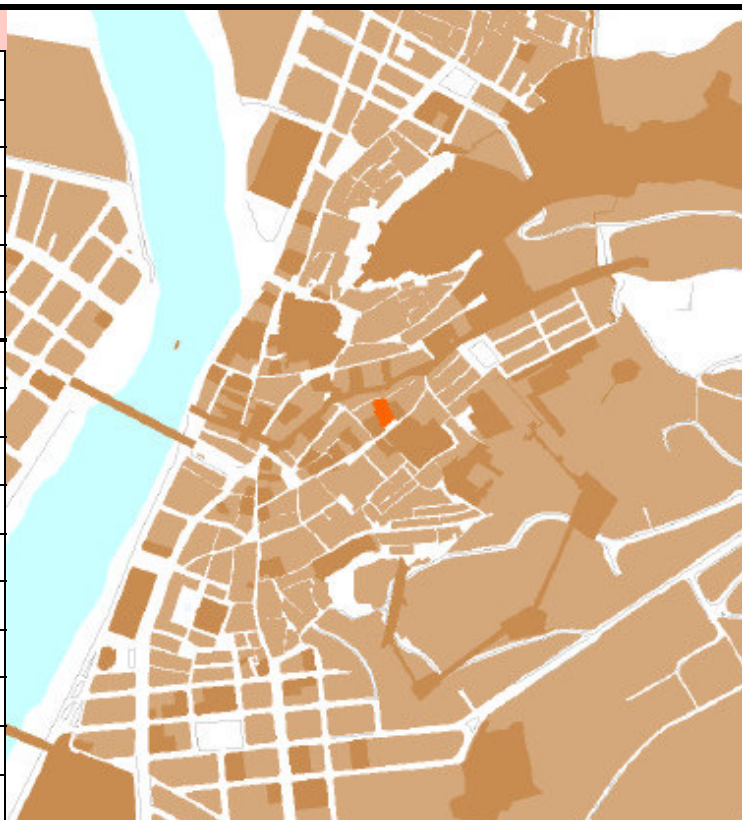
FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

ELEMENTS INVENTARIATS

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0032		
Denominació	Església dels Dolors		
	Església dels Dolors		
	Església Dolors		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1211118		
Situació	Carrer Montcada 25		
Codi Via	5166		
Utm X	291218.805		
Utm Y	4521178.92		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	
Promotor	Confraria dels Dolors		
Autor			
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	86

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Consolidació
Propostes	Conservació restes
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0034		
Denominació	Església de Sant Antoni		
	Església Confraria de Sant Antoni		
	Esglesia de Sant Antoni		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1111414		
Situació	Carrer Montcada 17		
Codi Via	5166		
Utm X	291176.122		
Utm Y	4521148.09		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1644
Promotor	Confraria de Sant Antoni		
Autor			
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	

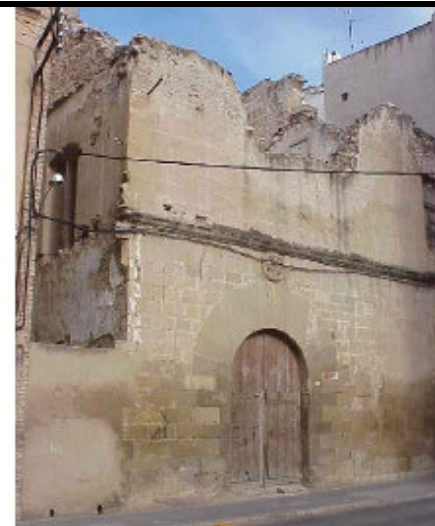


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Renaixement - Barroc
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Consolidació
Propostes	Reconstrucció
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0035		
Denominació	Centre Obert de Sant Francesc, ISSET		
	Església Venerable Orde Tercer de Sant Francesc		
	Església de Sant Francesc		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1109210		
Situació	Carrer Pujada de Sant Blai 26-28		
Codi Via	5295		
Utm X	291149.144		
Utm Y	4520995.64		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVII	Any	1668
Promotor	Francesc, VOT Sant		
Autor			
Ús Actual	Tipus	ER	
	Subtipus	ER	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	ER
Estil arquitectònic	Barroc Popular
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0092		
Denominació	Casa Carrer Major de Remolins		
	Edifici Continuació Sinagoga		
	Edifici Continuació Sinagoga		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1317605		
Situació	Carrer Major de Remolins 42		
Codi Via	5143		
Utm X	291366.229		
Utm Y	4521727.07		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclàssic
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	4a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	85

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0093		
Denominació	Edifici Carrer del Vall		
	Edifici Carrer del Vall		
	Edifici Carrer del Vall		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011501		
Situació	Carrer Nou del Vall 2		
Codi Via	5332		
Utm X	291083.418		
Utm Y	4521133.83		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Modernisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	0
Núm. Fitxa Catàleg 1983	87

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0096		
Denominació	Edifici Ferrreteria Nivera		
	Edifici Nivera		
	Edifici Nivera		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1011906		
Situació	Carrer Bisbe Aznar 12		
Codi Via	5037		
Utm X	291043.485		
Utm Y	4521148.70		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	97

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0099	
Denominació	Edifici Macla 1	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111805	
Situació	Carrer Fransec Gil de Federic, Sant 11	
Codi Via	5114	
Utm X	291140.467	
Utm Y	4521163.78	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Unificacio color façana entorn
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0100	
Denominació	Edifici Macla 2	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111806	
Situació	Carrer Fransec Gil de Federic, Sant 9	
Codi Via	5114	
Utm X	291129.057	
Utm Y	4521154.41	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0102	
Denominació	Edifici Casa Fabra	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111416	
Situació	Carrer Montcada 13	
Codi Via	5166	
Utm X	291160.434	
Utm Y	4521127.51	
Època	(1939-2000)	
Segle	XX	Any
Promotor		
Autor	Franquet Martínez, J.M.	
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Noucentisme de postguerra
Tipologia edificària	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior
Intervencions	Unificació color fusteria
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0103	
Denominació	Edifici Fundació Bayenni	
	Conjunt Edificis Carrer Montcada	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111417	
Situació	Carrer Montcada 11	
Codi Via	5166	
Utm X	291144.746	
Utm Y	4521119.77	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificària	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Exterior-Escala
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitacio
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0104	
Denominació	Edifici Fusteria Carrer Montcada	
	Conjunt Edificis Carrer Montcada	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1111418	
Situació	Carrer Montcada 9	
Codi Via	5166	
Utm X	291132.725	
Utm Y	4521108.36	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitació
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0106	
Denominació	Casa Ramos	
Nucli Urbà	Tortosa	
Ref cadastral	1114711	
Situació	Carrer Santa Anna, de 15,17	
Codi Via	5235	
Utm X	291122.471	
Utm Y	4521421.82	
Època	(1648-1860)	
Segle	XVIII	Any
Promotor		
Autor		
Ús Actual	Tipus	EC
	Subtipus	EC



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

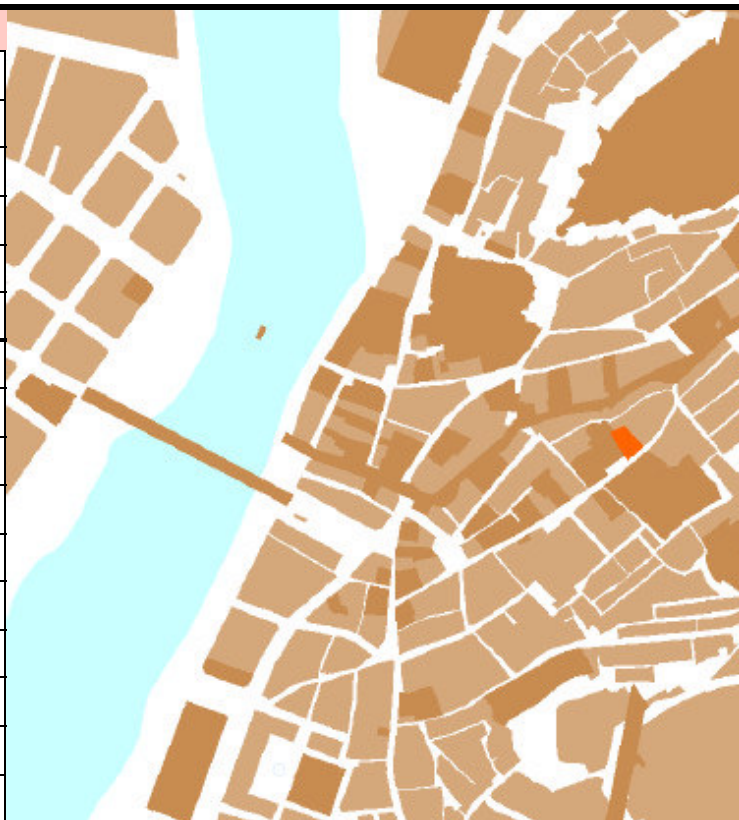
Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0108		
Denominació	Edifici Arquitectura i Habitatge		
	Companyia Canal Esquerra de l'Ebre		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1211117		
Situació	Carrer Montcada 27		
Codi Via	5166		
Utm X	291235.530		
Utm Y	4521181.71		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0117		
Denominació	Porta Antic Seminari		
	Seminari Diocesà		
	Antic Seminari		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1110301		
Situació	Carrer Montcada 24,28		
Codi Via	5166		
Utm X	291158.397		
Utm Y	4521109.79		
Època	(1648-1860)		
Segle	XVIII	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	

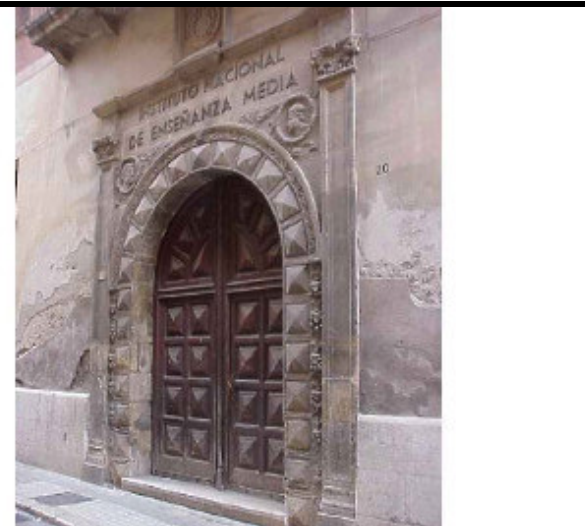


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Barroc
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	82

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Element Porta
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Vísitable

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0136		
Denominació	Habitatge Costa de Capellans		
	Hospital de la Catedral de Santa Maria		
	Antic Hospital de Santa Maria		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1113905		
Situació	Carrer Costa dels Capellans 7,9		
Codi Via	5064		
Utm X	291140.754		
Utm Y	4521325.47		
Època	(1149-1466)		
Segle	XV	Any	
Promotor	Capítol Catedral		
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Gòtic amb reformes s. XVIII
Tipologia edificadòria	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	1a
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana-Escala
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0137		
Denominació	Ampliació Hospital Verge de la Cinta		
	Residència Sanitària de Tortosa		
	Hospital Verge de la Cinta		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1309901		
Situació	Carrer Esplanetes, de les 27		
Codi Via			
Utm X	291234.073		
Utm Y	4520943.06		
Època	(1939-2000)		
Segle	XX	Any	1987
Promotor	Generalitat Catalunya		
Autor	Corea Aiello, Mario Luis		
Ús Actual	Tipus	EE	
	Subtipus	EE	



DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EE
Estil arquitectònic	Minimalisme
Tipologia edificadòria	
Qualificació P.G.O.U. 1986	7
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Bon estat
Propostes	Manteniment
Consideracions Ús	Equipament públic

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0189		
Denominació	Casa Santiago Royo		
	Casa Domingo		
	Botiga Berta Pujol		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010801		
Situació	Avinguda Generalitat 3		
Codi Via			
Utm X	291018.292		
Utm Y	4521061.05		
Època	(1860-1939)		
Segle	XX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

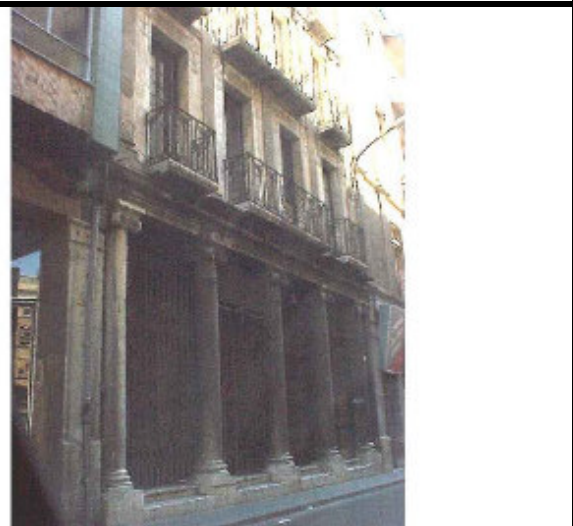


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Noucentisme
Tipologia edificadria	M
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	0

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	Sense
Protecció arqueològica L.9/93	Sense



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitacio Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA

CATÀLEG D'EDIFICIS I CONJUNTS URBANS I RURALS DE CARÀCTER HISTÒRIC, ARTÍSTIC I AMBIENTAL DE LA CIUTAT I EL MUNICIPI DE TORTOSA 2003

IDENTIFICACIÓ

Referència	0195		
Denominació	Casa Carrer Montcada		
	Conjunt Edificis Carrer Montcada		
Nucli Urbà	Tortosa		
Ref cadastral	1010309		
Situació	Carrer Montcada 1		
Codi Via			
Utm X	291073.435		
Utm Y	4521076.78		
Època	(1860-1939)		
Segle	XIX	Any	
Promotor			
Autor			
Ús Actual	Tipus	EC	
	Subtipus	EC	

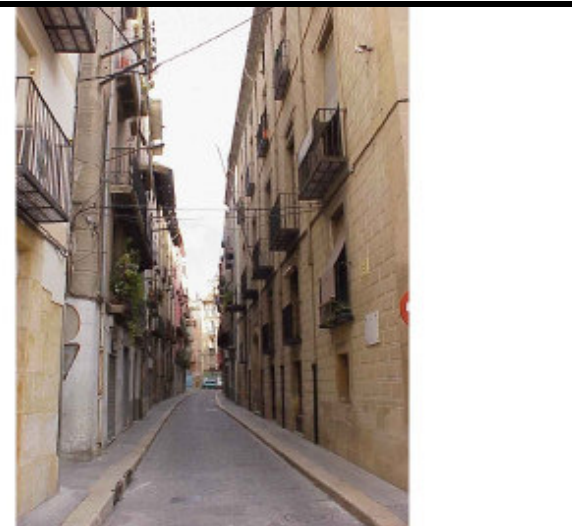


DADES HISTÒRIQUES

Tipus edificació inicial	EC
Estil arquitectònic	Neoclassicisme
Tipologia edificadria	T
Qualificació P.G.O.U. 1986	1
Núm. Fitxa Catàleg 1983	108

CATALOGACIÓ POUM 2003

Protecció P.O.U.M 2003	BIPCC
Protecció arqueològica	ZA
Protecció Llei 9/93	BCIL
Protecció arqueològica L.9/93	ZA



PROTECCIÓ I INTERVENCIÓ

Àmbit protecció	Façana
Intervencions	Rehabilitació Façana
Propostes	Rehabilitacio Façana
Consideracions Ús	Sense limitació, compatible amb la conservació

FITXA D'EDIFICIS I ELEMENTS ARQUITECTÒNICS D'INTERÉS HISTÒRICO-ARTÍSTIC DEL TERME MUNICIPAL DE TORTOSA